

TCZEW



Tczew

750-LECIE MIASTA TCZEWA
1260 - 2010

NR 8/235

WRZESIEŃ 2010 r.

ISSN: 1234-5911

750-lecie

nadania praw miejskich

Panorama Miasta

Bezpłatny biuletyn informacyjny samorządu miasta Tczewa

W NUMERZE

TCZEW NA ROWERACH

- ❖ Mamy dofinansowanie na „Wrota Tczewa”
- ❖ XI Festiwal ZDARZENIA za nami
- ❖ Budynek magistratu przekroczył „setkę”
- ❖ Centrum Kultury i Sztuki świętowało 35-lecie
- ❖ Festiwal Grzegorza Ciechowskiego – chór wyśpiewał Grand Prix
- ❖ Tczew w archiwaliach – gratka nie tylko dla entuzjastów historii



KILKASET OSÓB WZIĘŁO UDZIAŁ w czwartym już przejeździe rowerowym ulicami miasta, zorganizowanym z okazji „Europejskiego dnia bez samochodu”. Żółty peleton (każdy z uczestników otrzymał kamizelkę odblaskową w tym kolorze) przejechał ok. 8-kilometrową trasę z metą na Bulwarze Nadwiślańskim. Tam czekało mnóstwo atrakcji – konkursy, zabawy, gry, pokazy ekstremalnej jazdy na rowerach i rolkach. Najbardziej wytrwali wyruszyli na nocny rajd rowerowy wokół Tczewa.

Więcej na str. 7.

MIEJSKI KALENDARZ
IMPREZ
– październik – listopad
– grudzień
2010

Minister infrastruktury zainteresował się tczewskim mostem



Wizyta Cezarego Grabarczyka, ministra infrastruktury, w Tczewie podczas obchodów 71. rocznicy wybuchu II wojny światowej, była okazją do poruszenia tematu niszczonego tczewskiego mostu. Minister zapewnił, że rząd szuka sposobu na modernizację zabytku.

– Nie jest to sprawa prosta, ponieważ skarb państwa nie jest właścicielem Mostu Tczewskiego, nie leży on też w pasie drogi krajowej. Zmiana właściciela obiektu to decyzja, której skutki mogą sięgać bardzo daleko – przyznał minister. – Być może jest inny sposób na znalezienie środków na remont, np. sięgnięcie po dotację z Unii Europejskiej. Sadzę, że to najlepsze rozwiązanie.

Jak powiedział **Cezary Grabarczyk**, w sprawie tczewskiego mostu skontaktował się już z min. **Tomaszem Arabskim**, szefem kancelarii premiera i wspólnie z nim zamierza poruszyć tę sprawę w rozmowie z **Elżbietą Bienkowską**, ministrem rozwoju regionalnego.

– Zamierzam przybyć do Tczewa również 1 września przyszłego roku, wówczas przedstawię konkretną propozycję ratowania mostu w Tczewie – zadeklarował minister. – Podczas pobytu w Szymankowie otrzymałem obszernie opracowanie dotyczące tczewskiego zabytku, a w moim gabinecie wisi obrazek przedstawiający wasz most. Na pewno o nim nie zapomnę.

M.M.

M. Płażyński patronem wiaduktu 800-lecia

Tczewscy radni zdecydowali, że wiadukt łączący ul. Gdańską z ul. 1 Maja otrzyma nazwę „Wiadukt 800-lecia Tczewa im. Marszałka Sejmu RP Macieja Płażyńskiego”. Uchwałę podjęto jednogłośnie, a weszła ona w życie z dniem podjęcia, czyli 26 sierpnia.

Maciej Płażyński był jednym z najbardziej zasłużonych polityków polskich po 1989 roku. Był wojewodą gdańskim, marszałkiem sejmu RP, wicemarszałkiem senatu RP. Zginął tragicznie w katastrofie smoleńskiej.

– Maciej Płażyński, gdy pełnił funkcję wojewody gdańskiego, angażował się w sprawy naszego miasta – powiedział **Zenon Ody**, prezydent Tczewa. – To dzięki niemu udało się pozyskać pieniądze na budowę wiaduktu 800-lecia Tczewa. Wcześniej w tym miejscu była tylko prowizoryczna kładka. Maciej Płażyński często odwiedzał Tczew, interesował się sprawami naszego miasta. Nadanie wiaduktowi jego imienia do forma upamiętnienia osoby zasłużonej dla kraju, ale też dla naszego miasta.

M.M.

XLIX SESJA

Proponowany porządek obrad XLIX sesji
Rady Miejskiej w Tczewie na dzień 30 września 2010 r.
o godz. 13.00 w sali konferencyjnej
im. F. Fabicha w Urzędzie Miejskim w Tczewie

I. Część pierwsza:

1. Otwarcie sesji i powitanie gości.
2. Sprawdzenie obecności radnych.
3. Przedstawienie proponowanego porządku obrad sesji.
4. Przyjęcie protokołu z sesji Rady Miejskiej w Tczewie z 26 sierpnia 2010 r.
5. Informacja z działalności Prezydenta Miasta Tczewa.
6. Informacja z interpelacji zgłoszonych przez radnych w okresie od 26 sierpnia do 29 września 2010 r.

II. Część druga:

7. Informacja o funkcjonowaniu spółek prawa handlowego, w których Gmina Miejska Tczew posiada udziały.
8. Sprawozdanie z działalności Młodzieżowej Rady Miasta w kadencji 2008/2010 – prezentacja multimedialna.
9. Sprawozdanie z działalności w ramach programu PRE-STO za lata 2009-2010.
10. Informacja z przygotowania służb do okresu zimowego 2010/2011.
11. Informacja z realizacji Projektu „Regionalny System Gospodarki Odpadami Tczew”.
12. Podjęcie uchwał w sprawie:
 - 12.1 zmian w budżecie miasta Tczewa na 2010 r.,
 - 12.2 gromadzenia na wydzielonym rachunku dochodów przez samorządowe jednostki budżetowe prowadzące działalność określoną w ustawie o systemie oświaty,
 - 12.3 wyrażenia zgody na zaciągnięcie zobowiązań finansowych na bieżące utrzymanie dróg i remonty nawierzchni w mieście Tczewie w latach 2011-2012,
 - 12.4 przyjęcia zasad i trybu udzielania i rozliczania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru, znajdujących się na terenie administracyjnym miasta Tczewa,
 - 12.5 wyrażenia zgody na zaciągnięcie zobowiązań finansowych na utrzymanie zimowe dróg w mieście Tczewie, w latach 2011-2013,
 - 12.6 aktualności miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego obowiązujących na obszarze miasta Tczewa,
 - 12.7 ustalenia liczby punktów sprzedaży napojów zawierających pow. 4,5% alkoholu (z wyjątkiem piwa) przeznaczonych do spożycia poza miejscem sprzedaży,
 - 12.8 uchwalenia Statutu Miasta Tczewa.
13. Zgłaszanie interpelacji i wniosków.
14. Wolne wnioski, oświadczenia.

Porządek sporządzono 13 września br.

O godz. 10.00 w Centrum Kultury i Sztuki przy ul. St. Kard. Wyszyńskiego 10 odbędą się wykłady poświęcone tematyce ochrony dziedzictwa kultury materialnej Tczewa (więcej na str. 15).

ILU NAS JEST?

1 września w Tczewie zameldowanych było 60 127 osób, w tym 59 065 na pobyt stały i 1062 na pobyt czasowy. Od początku sierpnia przybyło 18 mieszkańców miasta.

Panorama Miasta – Biuletyn Informacyjny Samorządu Miasta Tczewa
Rada Programowa: przewodniczący – Kazimierz Ickiewicz
członkowie – Zenon Dreda, Mirosław Pobiłocki, Włodzimierz Mroczkowski,
Grażyna Antczak, Zyta Mysza, Ludwik Kiedrowski.
Redaktor naczelna – Małgorzata Mykowska.
Urząd Miejski Tczew, Biuro Promocji Miasta ☎ 77-59-322
Wydawca: Miejska Biblioteka Publiczna im. Aleksandra Skulteta,
ul. J. Dąbrowskiego 6, ☎ 531-35-50; 531-36-37

Mamy dofinansowanie na „Wrota Tczewa”!

Informacje i usługi bez wychodzenia z domu

Miasto Tczew uzyskało dofinansowanie projektu pn: „Wrota Tczewa, dla rozwoju społeczeństwa informacyjnego” w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Pomorskiego. Projekt zyskał wysoką ocenę i będzie tworzony w latach 2011-2012 jako portal informacyjno-usługowy mieszkańców miasta.

Projekt jest przedsięwzięciem wielowątkowym, dotyczącym zintegrowanego pakietu usług elektronicznych skierowanych do szerokiej grupy odbiorców, w szczególności mieszkańców i przedsiębiorców. Częściami składowymi serwisu będą takie moduły jak: e-Administracja, Aktualności oraz Kalendarium, Interaktywna Mapa, System Informacji Publicznej, e-szkola, e-sport, e-kultura, e-przedsiębiorczość, bezpieczeństwo, przewidziany jest także hosting (www, ftp, e-mail). W ramach projektu planowany jest zakup niezbędnej infrastruktury technicznej do uruchomienia portalu. Projekt zawiera rozwiązania w istotny sposób poprawiające dostępność do portalu dla osób niepełnosprawnych oraz starszych.

10 września w Gdańsku nastąpiło wręczenie decyzji o dofinansowaniu. Z rąk marszałka Województwa Pomorskiego **Mieczysława Struka** odebrał ją wiceprezydent Tczewa **Zenon Ody**. Marszałek przekazał też zaadresowane do prezydenta **Zenona Ody** pismo, w którym czytamy:



Z ogromną przyjemnością pragnę pogratulować przyznania dofinansowania dla projektu „Wrota Tczewa dla rozwoju usług społeczeństwa informacyjnego”, złożonego w ramach Poddziałania 2.2.2. „Rozwój usług społeczeństwa informacyjnego” Regionalnego Programu Operacyjnego dla Województwa Pomorskiego na lata 2007-2013 w wysokości 879 266,99 PLN.

Realizacja Państwa projektu, dzięki profesjonalnemu przygotowaniu, będzie miała istotne znaczenie dla tworzenia podstaw społeczeństwa informacyjnego w województwie pomorskim.

MIROSLAW POBŁOCKI (WICEPREZYDENT TCZEWA):

– Projektem „Wrota Tczewa” wchodzimy w nową dziedzinę zarządzania miastem, poprzez nowoczesne usługi oparte o Internet. Dla mieszkańców oznacza on możliwość korzystania z nowoczesnych technologii internetowych, wykorzystania ich w kontaktach z Urzędem Miejskim, szkołami, instytucjami kultury i innymi miejskimi jednostkami. Pozwoli to na załatwienie wielu spraw, w tym urzędowych, bez wychodzenia z domu. Poprzez Internet mieszkańcy będą mieli możliwość zabierania głosu w sprawach związanych z funkcjonowaniem miasta, włączenia się do dyskusji, zgłaszania opinii, propozycji, uwag. Będzie to dużo prostsze i szybsze niż w tej chwili. Cieszy nas także to, że tczewski projekt został oceniony najwyżej w województwie pomorskim, co jest nagrodą za pracę włożoną przez urzędników w jego przygotowanie.

17 września

Tczewianie pamiętają

17 września tczewianie uczcili 71. rocznicę wkroczenia wojsk sowieckich do Polski. W Parku Miejskim, przy pomniku poświęconym ofiarom terroru stalinowskiego spotkali się przedstawiciele samorządu miasta i powiatu, organizacji społecznych, harcerze, kombatancki, młodzież.

– 17 września to data doskonale znana w Polsce i na świecie, zaś prawda o 17 września przez długie lata była ukrywana – powiedział poseł **Kazimierz Smoliński**. – Tego dnia, w 1939 roku, gdy polskie wojsko było zajęte walką z niemieckim najeźdźcą, potężna armia radziecka przekroczyła wschodnią granicę Polski. Niektórzy nazwali to czwartym rozbiorem Polski.

Wiceprezydent **Zenon Drewa** zwrócił się do młodzieży zgromadzonej przy pomniku. – Kiedy chodziłem do szkoły, nie mówiono ani o tej dacie, ani o ludziach, którzy zginęli nie w walce twarzą w twarz z wrogiem, ale od strzału w tył głowy. Dzisiaj mamy możliwość dawania świadectwa prawdzie. Docenmy to.

Włodzimierz Mroczkowski, przewodniczący Rady Miejskiej, podkreślał znaczenie pomników, tablic pamiątkowych, książek, które są trwałą świadectwami historii i naszego patriotyzmu. – Pomnik poświęcony ofiarom stalinizmu, jeden z najpiękniejszych w Tczewie, powstał 11 lat temu z inicjatywy Witolda Bieleckiego, byłego przewodniczącego tczewskiego Konwentu Kombatanatów. Dzięki temu możemy się tutaj spotykać i czcić pamięć bohaterów – powiedział przewodniczący.

Przejmując o historii swojej rodziny mówiła **Maria Kołtan** ze Związku Sybiraków. Wspominała ojca, który zginął w Katyniu, mamę i rodzeństwo, których wywieziono wraz z innymi Polakami w głąb Rosji, nieludzkie warunki na zesłaniu, śmierć bliskich.

Na zakończenie uroczystości pod pomnikiem złożono wiązanki kwiatów.

Umowa o współpracy z Iljiczewskiem

Tczew i ukraińskie miasto Iljiczewsk połączyła umowa o współpracy. Porozumienie to jest uzupełnieniem listu intencyjnego podpisanego w Tczewie w 2006 r.

Uroczystość odbyła się 6 września w Iljiczewsku. Umowę podpisali **Walerij Chmielnik**, mer Iljiczewska oraz **Zenon Ody**, prezydent Tczewa i **Włodzimierz Mroczkowski**, przewodniczący Rady Miejskiej w Tczewie. W skład tczewskiej delegacji wchodził również **Helena Kullas**, skarbnik miasta i **Ludwik Kiedrowski**, kierownik Biura Promocji. Na uroczystości obecny był m.in. polski konsul generalny, który przyjechał z Odessy.

Obie strony zadeklarowały, iż w zakresie swoich kompetencji i posiadanych środków będą rozwijały przyjacielskie stosunki i współpracowały w zakresie:

– umocnienia i rozwoju współpracy w zakresie kultury, sportu, orga-

- nizacji koncertów, imprez sportowych, wzajemnych wizyt i wymiany grup dzieci i młodzieży
- bezpośrednich kontaktów między mieszkańcami, związkami, stowarzyszeniami i grupami młodzieżowymi obu miast
- rozwoju kontaktów, mających na celu poznawanie wartości kulturowych naszych regionów, informacji o walorach turystycznych naszych miast
- rozszerzenia współpracy w dziedzinie ekonomii, handlu i edukacji
- pogłębienia przyjaznych dobrosąsiedzkich stosunków i współpracy pomiędzy mieszkańcami naszych miast.



Mer Walerij Chmielnik i prezydent Zenon Ody tuż przed podpisaniem umowy

Oprócz ukraińskiego Iljiczewska, miasta partnerskie i zaprzyjaźnione Tczewa to: Witten (Niemcy), Kursk (Rosja), Werder nad Havelą (Niemcy), Lev Hasharon (Izrael), Birżaj (Litwa), Barking&Dagenham (W. Brytania), Dębno (Polska), Beauvais (Francja), Aizkraukle (Łotwa).

KRÓTKO

●●Zaczęła się szkoła

1 września zajęcia w tczewskich przedszkolach rozpoczęło 1335 dzieci, 4167 uczniów rozpoczęło naukę w szkołach podstawowych (w tym klasy „0” i 5-latki), a 1742 w gimnazjach samorządowych. W dwóch szkołach podstawowych utworzone zostały grupy 5-latków.

Liczba uczniów w poszczególnych **szkołach podstawowych:**

- SSP 2 – 529 oraz 41 w oddziałach „0”
- SP 5 – 342 oraz 53 w oddziałach „0” oraz 25 w grupie 5-latków
- SP 7 – 244 oraz 22 w oddziałach „0”
- SP 8 – 257 oraz 48 w oddziałach „0”
- SP 10 – 656 oraz 68 w oddziałach „0”
- SP 11 – 776 oraz 41 w oddziałach „0”
- SP 12 – 963 oraz 77 w oddziałach „0” oraz 25 w grupie 5-latków

Liczba uczniów w samorządowych **gimnazjach:**

- Gimnazjum nr 1 – 691
- Gimnazjum nr 2 – 314
- Gimnazjum nr 3 – 737

●●Ważne dla osób pobierających stypendia szkolne o charakterze socjalnym

Wydział Oświaty, Kultury i Sportu Urzędu Miejskiego w Tczewie informuje, że od 1 września 2010 r. zmienia się forma dokumentowania dokonanych zakupów w ramach stypendiów szkolnych o charakterze socjalnym, tj. przyjmuje się do rozliczenia faktury i rachunki imienne wystawione na wnioskodawcę złożonych wniosków. Ważna zmiana dot. stypendiów szkolnych o charakterze socjalnym.

O „Solidarności” na sesji Rady Miejskiej

Najwięksi bohaterowie to zwykli ludzie...

Początki tczewskiej „Solidarności” wspomniano podczas sierpniowej sesji Rady Miejskiej. Swoimi refleksjami na ten temat podzielił się z radnymi gość honorowy – ks. prałat Stanisław Cieniewicz. Radni przez aklamację przyjęli stanowisko w sprawie 30-lecia powstania „Solidarności”, podjęto też uchwałę w sprawie wyrażenia zgody na budowę jubileuszowego pomnika.

– Solidarność była fenomenem, czymś zupełnie nadzwyczajnym – powiedział ks. Stanisław Cieniewicz. – Nie wiem, kto wpadł na to, aby w ten sposób nazwać ten ruch, ale słowo „solidarność” idealnie oddawało to, co wówczas działo się w Polsce. To była solidarność prawie całego narodu – nie tylko tych, którzy należeli do związku, ale też ich rodzin, sympatyków, przyjaciół. Znakiem Solidarności było pragnienie wolności w systemie, który tę wolność ograniczał, który sprawiał, że w swoim kraju nie mieliśmy nic do powiedzenia, w kraju, który uważano z jedną z republik radzieckich, o którego losie decydowało obce mocarstwo.

Jak powiedział ksiądz prałat, w tej zniewolonej Polsce były miejsca, gdzie można było oddychać wolnością – kościoły, w których gromadzili się ludzie, by poczuć duchową wspólnotę i wykrzyknąć: „Ojczyznę wolną racz nam wrócić Panie”. Wszędzie tam, gdzie były strajki, tam, gdzie ludzie byli zamknięci walcząc o swoje prawa – tam chcieli, aby był obecny Kościół. Księża szli więc do strajkujących, aby wysłuchać spowiedzi, odprawić mszę św., podtrzymać na duchu. Każda tczewska parafia angażowała się w ten ruch.

– Dla mnie największymi bohaterami tamtych czasów byli zwykli ludzie – ci, którzy mieli dzieci, rodziny, a mimo to wystawiali się na wielką próbę, na utratę czegoś najcenniejszego – powiedział ks. Cieniewicz.



Ks. prałat Stanisław Cieniewicz

Jak podkreślił prałat, każdy historyczny przełom, rewolucja, niosły za sobą tysiące, a nawet miliony ofiar, zaś „Solidarność” zrobiła coś niewyobrażalnego – rozpoczęła zmiany, które zmieniły oblicze Europy, obaliły totalitarny system niemal bez ofiar. Później „Solidarność” się podzieliła, bo my Polacy mamy to do siebie, że lubimy się różnić, chociaż nie zawsze potrafimy... – dodał ks. Cieniewicz.

Rada Miejska przez aklamację przyjęła stanowisko w sprawie 30-lecia powstania „Solidarności”. Dokument przywołuje bogate tradycje tczewskiego ośrodka „Solidarności”, jednego z najbardziej aktywnych na Pomorzu. Czytamy tam także m.in. *Pragniemy wyrazić wdzięczność i najwyższe uznanie wszystkim uczestnikom strajków sierpniowych i współtwórcom „Solidarności”. Jesteśmy przekonani, że dziedzictwo „Solidarności” może i powinno nadal łączyć Polaków, bowiem „Solidarność” oraz wpisana w nią idea dobra wspólnego ma charakter ponadczasowy i uniwersalny.*

Pełen tekst stanowiska RM publikujemy w dodatku z uchwałami. O obchodach jubileuszu „S” czytaj także na str. 12.

M.M.

Gospodarka odpadami

UCZYMY SIĘ OD ANGLIKÓW

Przedstawiciele samorządu miasta oraz Zakładu Utylizacji Odpadów Stałych gościli w Cambridge pod Londynem. Celem wizyty było poznanie doświadczeń dotyczących funkcjonowania tamtejszego zakładu utylizacji odpadów. Zakład o podobnej technologii ma powstać w Tczewie kosztem około 150 mln zł, z czego około 94 mln zł stanowi dotacja unijna. Przetarg na wykonawcę zadania już został ogłoszony.

– Już od dwóch kadencji ZUOS, Urząd Miejski i Rada Miejska pracują nad „projektem śmieciowym” – tłumaczy **Mirosław Pobłocki**, wiceprezydent Tczewa. – Do tej pory nasze prace koncentrowały się na wyborze technologii. Zależało nam, aby korzystając z doświadczeń innych miast, uniknąć błędów i nie stawiać na technologię, która się nie sprawdziła lub okazała się przestarzała. Podglądaliśmy te nieliczne polskie miasta, które posiadają nowoczesne zakłady utylizacji odpadów, ale też czerpaliśmy z doświadczeń krajów Unii Europejskiej. Dzisiaj mamy już projekt systemu gospodarki odpadami, wybraлиśmy technologię i dostaliśmy niemałą dotację. To sukces, ale też ogromne

zobowiązanie – jeśli nie uda nam się spełnić unijnych norm i osiągnąć efektu ekologicznego, pieniądze będziemy musieli zwrócić. Najwyższa pora więc poznać doświadczenia innych, jak tego typu zakłady są zarządzane i jak funkcjonują w praktyce. Taki był cel wizyty w Anglii, gdyż w Polsce brak podobnych doświadczeń na większą skalę.

Anglicy mają w dziedzinie ekologii duże zaległości, do których nadrobienia mobilizuje ich Unia Europejska. Ich gospodarka odpadami ogranicza się w zasadzie do segregacji i kompostowania, ale nie zwraca się uwagi na to, co powstaje w wyniku przetwarzania śmieci. My jesteśmy na podobnym etapie, więc angielskie doświadczenia mogą okazać

się bardzo przydatne. Kolejny problem dotyczy przepisów prawnych. – To, czy zakład będzie spełniał oczekiwania, nie zależy tylko od naszych starań, ale też od obowiązujących przepisów – tłumaczy **M. Pobłocki**. – W Polsce od dawna czekamy na zmianę ustawy, która pozwoli gminom na pełną kontrolę nad gospodarką odpadami. To pozwoliłoby samorządom w pełni realizować zadania związane z utylizacją śmieci, skuteczną walkę z dzikimi wysypiskami itp. Silne „lobby śmieciowe” sprawia jednak, że projekt ustawy z trudem toruje sobie drogę przez sejmowe korytarze. Mam nadzieję, że uda się wprowadzić nowe przepisy jeszcze w tym roku.

M.M.

W 65. rocznicę powołania jednostki

TCZEWCY STRAŻACY MAJĄ NOWY SZTANDAR

Tczewscy strażacy mają nowy sztandar. Otrzymali go w 65 lat od powołania w naszym mieście zawodowego posterunku przy Ochotniczej Straży Pożarnej. Uroczystość była także okazją do oficjalnego przekazania strażakom nowego wozu ratownictwa technicznego.

Jubileuszowe uroczystości odbyły się 10 września i rozpoczęły się mszą św. w tczewskiej farze. Następnie jej uczestnicy przenieśli się na plac Hallera. Sztandar ufundowany został przez społeczeństwo Tczewa i powiatu. Z rąk **Piotra Kwiatkowskiego**, zastępcy komendanta głównego Państwowej Straży Pożarnej odebrał go **Waldemar Walejko**, komendant tczewskiej jednostki.

– Na sztandarze widnieją słowa: „W służbie narodu” – powiedział **Zenon Ody**, prezydent Tczewa. – Głęboko oddają one sens i cel działania strażaków. Strażak nie idzie się mszą św, ale na służbę. Dziękuję naszym strażakom za 65 lat działalności na rzecz miasta i powiatu. Dzięki wam uniknęliśmy wielu zagrożeń. Kiedyś, strażaków wzywano tylko do pożarów, teraz są wszędzie tam, gdzie trzeba ratować życie, zdrowie i dobytek – przy pożarach, wypadkach, klęskach żywiołowych, przy zagrożeniu powodziowym.

– Dbamy o to, aby każda z jednostek miała do dyspozycji to, co jest dla niej



Komendant tczewskich strażaków Waldemar Walejko odebrał sztandar z rąk Piotra Kwiatkowskiego, zastępcy komendanta głównego PSP

ważne, a takim elementem jest między innymi sztandar – powiedział **Piotr Kwiatkowski**. – Nadanie sztandaru to nobilitacja. Tczewscy strażacy na pewno na niego zasługują. Dziękuję wam za dobre wykonywanie zadań na rzecz lokalnej społeczności.

Podczas uroczystości tczewska jednostka otrzymała również wóz ratownictwa technicznego, służący do usu-

wania skutków wypadków drogowych, katastrof budowlanych. Pojazd to zakup Komendy Wojewódzkiej PSP, wspartej przez dotację unijną.

Wieczorem na Bulwarze Nadwiślańskim odbył się festyn dla mieszkańców. Była to okazja do zaprezentowania przez strażaków swoich umiejętności i sprzętu.

M.M.

Komputer i rzutnik dla policji

Rewitalizacja bliżej mieszkańców

Laptop i rzutnik otrzymali tczewscy policjanci, którzy prowadzić będą zadania związane z programem rewitalizacji. Nowy sprzęt pozwoli funkcjonariuszom jeszcze skuteczniej realizować działania adresowane do mieszkańców Starego Miasta, szczególnie dzieci i młodzieży.

– Do tej pory, mówiąc o rewitalizacji, poruszaliśmy przede wszystkim sprawy dotyczące inwestycji, remontów budynków, budowy szlaków spacerowych – powiedział **Mirosław Pobłocki**, wiceprezydent Tczewa, przekazując nowy sprzęt. – Aby jednak projekt rewitalizacji się udał, konieczne jest zadbanie także o społeczny aspekt przedsięwzięcia, zaangażowanie lokalnych partnerów, zainteresowanie mieszkańców Starego Miasta. Jednym z naszych bardzo ważnych partnerów jest Komenda Powiatowa Policji w Tczewie. Komputer i rzutnik, który przekazujemy, pozwoli policjantom jeszcze lepiej realizować zadania związane z rewitalizacją.

Jak powiedział podinsp. **Robert Sudenis**, komendant powiatowej policji w Tczewie, zadania rewitalizacyjne idealnie wpisują się w realizowaną przez funkcjonariuszy zadania prewencji kryminalnej. – Jesteśmy otwarci na wszelkie inicjatywy, które dotyczą bezpieczeństwa naszych



Wiceprezydent Mirosław Pobłocki przekazał komputer policjantom

mieszkańców – powiedział komendant. – Jednym z ważnych elementów projektu rewitalizacji są spotkania dzielnicowe z mieszkańcami w ich miejscu zamieszkania. Z jednej strony będą to spotkania rekreacyjne, piknikowe, z drugiej takie, które pozwolą podzielić się uwagami dotyczącymi bezpieczeństwa na starówce. Wśród najmłodszych prowadzimy akcję „Trzeźwy umysł małolata”. Zapewniam, że sprzęt, który otrzymaliśmy będzie w pełni wykorzystany.

Projekt „Rewitalizacja strefy A obszaru zdegradowanego Starego Miasta w Tczewie”, współfinansowany jest ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego RPO WP 2007-2013.

M.M.

Komunikacja miejska

Ulg nie tylko dla tczewian

Od 21 sierpnia wszyscy, którzy przyjeżdżają do Tczewa mogą korzystać z tych samych ulg w komunikacji miejskiej co osoby zameldowane w Tczewie.

Od 2000 roku obowiązywała w Tczewie uchwała, na podstawie której z ulgowych biletów za przejazd komunikacją miejską mogli korzystać tylko mieszkańcy Tczewa. Nie dotyczyło to jedynie tych ulg, które obowiązują na mocy ogólnokrajowych przepisów (np. dla studentów). Przepis pozostawał martwy do czasu wprowadzenia karty miejskiej w kwietniu 2009 r. Nowy system nie pozwalał na wydanie ulgowego biletu elektronicznego osobie nieuprawnionej do korzystania z ulg.

– 24 czerwca Rada Miejska podjęła uchwałę rozszerzającą prawo do ulgowych przejazdów także dla osób, które nie są mieszkańcami Tczewa – tłumaczy **Mirosław Pobłocki**, wiceprezydent Tczewa. – Wprowadzenie w życie zmian wymagało porozumienia z przewoźnikiem, ponieważ to budżet miasta pokrywa koszty ulg, z których korzystają pasażerowie. 20 sierpnia podpisaliśmy umowę w tej sprawie z firmą Veolia Transport Tczew. Zależało nam, aby nowe zasady weszły w życie przed rozpoczęciem roku szkolnego. Na zmianie przepisów skorzystają uczniowie wszystkich rodzajów szkół, emeryci, renciści oraz osoby niepełnosprawne.

M.M.

1 września

Tczewianie uczcili rocznicę wybuchu II wojny światowej

1 września tczewianie uczcili 71. rocznicę wybuchu II wojny światowej. Przy obelisku, na Skwerze Weteranów II wojny światowej spotkali się przedstawiciele kolejarzy, celników, samorządów miasta i powiatu, parlamentarzysty, duchowieństwo, młodzież tczewskich szkół, kombatanci, żołnierze z 16. Tczewskiego Batalionu Saperów, przedstawiciele zakładów pracy, instytucji, stowarzyszeń. Wśród gości specjalnych był minister infrastruktury Cezary Grabarczyk i Jakub – syn tragicznie zmarłego w katastrofie smoleńskiej Macieja Płażyńskiego.

O dramatycznych wydarzeniach sprzed 71 lat mówił **Jacek Prętki**, który prowadził uroczystość. Przypomniawszy, że z wielu przesłanek wynika, iż II wojna światowa rozpoczęła się w Tczewie. Natarcie lądowe na Tczew, przewidziane na godz. 4:45, poprzedził nalot 6 bombowców i 6 myśliwców niemieckich. Niemiecka eskadra wystartowała o godz. 4:26 z lotniska pod Elblągiem i dla zmylenia nadlatując od południa o godz. 4:34 zbombardowała dworzec PKP, zachodni przyczółek mostów oraz koszar 2 Batalionu Strzelców. Bomby zrzucono także w centrum miasta, w rejonie elektrowni. Nalot na te obiekty powtórzono dwukrotnie. Byli zabici i ranni: żołnierze, kolejarze i ludność cywilna.

– Pamiętamy o tych dla których ojczyzna była najwyższym dobrem, o tych którzy nie szczędzili życia,

by to dobro przed najeźdźcą ocalić – powiedział min. **Cezary Grabarczyk**. – Wówczas, w 1939 roku to się nie udało, ale ostatecznie cel, który stawiali sobie obrońcy polskich granic został osiągnięty. Nasze pokolenie ma wielkie szczęście, że może żyć w wolnej Polsce. Musimy jednak pamiętać o Szymankowie, Tczewie, Westerplatte, Poczcie Polskiej w Gdańsku – o tych, którzy nie wahali się oddać życia w obronie niepodległości.

Ks. prałat **Stanisław Cieniewicz** modlił się za ofiary wojny, wspominał tych, którzy polegli w obronie Tczewa i tych, których zamordowano w Lasach Szpęgawskich, a także o ofiarach



Kwiaty pod obeliskiem złożyła m.in. delegacja samorządu miasta Tczewa

tragedii smoleńskiej z 10 kwietnia. Ks. prałat mówił też o naszych barwach narodowych, – biel to czystość, czerwień, miłość i gotowość do ofiary.

Odczytano Apel Poległych, żołnierze 16. Tczewskiego Batalionu Saperów oddali salwę honorową. Uroczystości uświetniła Kompania Reprezentacyjna Straży Granicznej.

Na zakończenie obchodów w Tczewie, delegacje złożyły kwiaty pod obeliskiem.

M.M.

Historia na żywo

Posterunki graniczne stanęły w Tczewie

Samodzielna Grupa Odtworzeniowa POMORZE oraz Centrum Wystawienniczo-Regionalne Dolnej Wisły już po raz trzeci zorganizowały inscenizację posterunków granicznych w przededniu II wojny światowej.

Tczewianie, zwłaszcza ci najmłodszy, z zainteresowaniem oglądali sprzęt wojskowy, uzbrojenie, wozy pancerne, działa zgromadzone przed CW-RDW oraz Urzędem Miejskim. Frajda była tym większa, że do każdego wozu można było wejść, zrobić sobie zdjęcie, zapytać o szczegóły stojących obok umundurowanych żołnierzy – polskich lub niemieckich. W ich role wcielili się miłośnicy historii skupieni w Samodzielnej Grupie Odtworzeniowej „Pomorze”. Dla tczewian przygotowano też szpital polowy oraz kuchnię polową i wystawę fotografii. Można było otrzymać karty mobilizacyjne i obwieszczenia prezydenta RP o powszechnej mobilizacji.

Jak twierdzą członkowie SGO „Pomorze”, ich celem jest odtwarzanie historycznego wyposażenia, umundurowania, uzbrojenia i zasad wyszkolenia żołnierzy jednostek Wojska Polskiego działających na

terenie Pomorza w XX wieku. W stowarzyszeniu funkcjonują trzy sekcje, odtwarzające umundurowanie żołnierzy polskich, niemieckich i radzieckich. SGO „Pomorze” prowadzi działalność edukacyjną, bierze udział w inscenizacjach historycznych, spotyka się z młodzieżą szkolną. W ubiegłym roku grupa wzięła udział w widowisku towarzyszącym obchodom 70. rocznicy wybuchu II wojny światowej – przy Moście Tczewskim oraz w warszawskiej inscenizacji 70. rocznicy wkroczenia Sowieców do Polski.

– Samodzielna Grupa Odtworzeniowa „Pomorze” poprzez swoją



Samodzielna Grupa Odtworzeniowa „Pomorze” przygotowała inscenizację historyczną

działalność nie propaguje żadnego z systemów totalitarnych. Naszą rolą jest przede wszystkim jak najlepsze zobrazowanie historii, co czynimy pragnąc oddać hołd i zachować pamięć o wszystkich, którzy brali udział w wojnie obronnej w 1939 roku – podkreślają członkowie stowarzyszenia.

M.M.

Europejski dzień bez samochodu

TCZEWIANIE WYBRALI ROWERY

Już po raz czwarty tczewianie zamienili samochody na rowery i wzięli udział w „Europejskim dniu bez samochodu”. W sobotę 18 września kilkusetosobowy peleton przejechał ulicami miasta. W pierwszych przejazdach uczestniczyła głównie młodzież, ale z roku na rok dołącza do nich coraz więcej osób dorosłych, rodziny z kilkuletnimi dziećmi, seniorzy.

W tym roku, ze względu na zamknięty wiadukt w ul. Wojska Polskiego oraz inwestycję przy dworcu PKP, trasa przebiegała nieco inaczej. Rowerzyści wystartowali z kanonki i przejechali następującą trasę: ul. Warsztatowa, ul. Wojska Polskiego, ul. Grunwaldzka, ul. Bolesława Chrobrego, ul. Kazimierza Wielkiego, al. Kociewska, ul. Jagiellońska, ul. Władysława Jagiełły, ul. Żwirki, ul. Armii Krajowej, al. Solidarności, ul. Gdańska, ul. Jedności Narodu, al. Zwycięstwa, ul. Gdańska, wiadukt 800-lecia, ul. 1 Maja, Skwer Bohaterów Szymankowa, ul. Jana z Kolna, Bulwar Nadwiślański.

Na czele pelotonu jechali prezydent Tczewa **Zenon Ody**, a kolumnę zamykał wiceprezydent **Zenon Drewa**. W przejeździe wziął udział też przewodniczący Rady Miejskiej **Włodzimierz Mroczkowski**.

Wiele atrakcji czekało na uczestników przejazdu na mecie – na Bulwarze Nadwiślańskim. Tam realizowane były działania w ramach projektu „PRESTO. Promocja codziennego korzystania z roweru” w ramach Programu Inteligentna Energia–Europa. Do korzystania z nich zachęcała **Małgorzata Ciecholińska**, tczewski oficer rowerowy. Każdy miał szansę otrzymać koszulkę z logiem PRESTO i samodzielnie wykonać nadruk rowerowy. Były pokazy jazdy ekstremalnej na rowerach, rolkach, deskorolkach, gry, zabawy, pokaz graffiti. **Ludwik Kiedrowski**, kierownik Biura Promocji, przeprowadził konkurs – można było popisać się wiedzą na



Na Bulwarze Nadwiślańskim rowerzyści pozowali do wspólnego zdjęcia

temat Tczewa i wygrać ciekawe nagrody.

Najbardziej wytrwali wzięli udział w Nocno-Terenowym Rajdzie Rowerowym ŚWIETLIK wokół Tczewa. Rajd zorganizowała Tczewska Grupa Kolarska.

Organizatorem „Europejskiego dnia bez samochodu” w Tczewie był Urząd Miejski, z którym współpracują Pomorskie Stowarzyszenie Wspólna Europa – partner Tczewa w projekcie PRESTO, Fundacja Pokolenia, Lokalne Centrum Wolontariatu, Tczewska Grupa Kolarska, Tczewska Grupa Freeriderowa, Rugby Club Tczew, Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Tczewie, Zarząd Miejski Polskiego Komitetu Pomocy Społecznej w Tczewie, Powiatowa Komenda Policji w Tczewie, Straż Miejska, Generalna Dyrekcja Dróg Krajowych i Autostrad oddział w Gdańsku, Starostwo Powiatowe w Tczewie, Zakład Usług Komunalnych w Tczewie.



Prezydent Tczewa zachęcał tczewian do korzystania z rowerów



M.M. L. Kiedrowski i uczestnicy konkursu



Pokaz jazdy ekstremalnej



Każdy miał szansę wykonać nadruk rowerowy na koszulce

Jedenaste ZDARZENIA za nami

Ponad 40 różnorodnych przedsięwzięć artystycznych, w tym 11 konkursowych projektów teatralnych przygotowanych przez studentów artystycznych uczelni z Polski, Czech, Słowacji i Włoch, 9 instalacji w przestrzeni miasta oraz spektakle gości specjalnych – z Czech, Hiszpanii, Iranu, Słowacji, Szwajcarii, Węgier i Włoch, spektakle adresowane do dzieci i dorosłych – to wszystko mogliśmy zobaczyć w pierwszy weekend września podczas XI Międzynarodowego Festiwalu ZDARZENIA im. Józefa Szajny. Tym razem nie wręczono Grand Prix, jednak jurorzy zdecydowali się przyznać dwie równorzędne pierwsze nagrody.

– Mimo, że tegoroczny festiwal nie jest jubileuszowy, to jego oferta jest równie bogata. Planowaliśmy, że będzie skromniejszy, ale... nie wyszło – przyznał **Mirosław Ostrowski**, dyrektor festiwalu podczas konferencji prasowej otwierającej imprezę.

Oprócz propozycji konkursowych, mogliśmy zobaczyć gości specjalnych. Po raz pierwszy na tczewskim festiwalu wystąpili artyści z Hiszpanii i Szwajcarii. Po raz pierwszy też festiwal przekroczył granice Europy – spektakl „Beckett” przygotował **Mahdi Farajpour** z Iranu. On również poprowadził jeden z warsztatów artystycznych.

Obradom teatralnego jury przewodniczył **Jerzy Radziwiłowicz**. Jak powiedział, festiwal ZDARZENIA ma szczęście, że odbywa się w Tczewie. Tworzy tutaj atmosferę prawdziwego święta teatru, jest ważnym wydarzeniem, na które specjalnie zjeżdżają artyści i publiczność. W dużej metropolii



„Ucho miasta” – instalacja



„Urodziny” – konkursowy spektakl studentów z Brna

mógłby zginąć wśród innych propozycji, niekoniecznie najbardziej wartościowych.

Jak uznał przewodniczący jury, w tym roku na festiwalu, młodzi artyści chętnie podejmowali tematy trudne, mroczne, gorzkie, nie zawsze jednak potrafili znaleźć właściwe artystyczne środki, aby przekazać wszystko to, co chcą powiedzieć. Większość nagród teatralnych trafiła do studentów Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie – Wydziału Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku.

Dwie równorzędne pierwsze nagrody przyznano kobietom – za spektakl „Pif Paf”, przygotowany przez **Katarzynę Grajlich i Darię Brudnias** z białostockiej uczelni oraz za monodram „**Jak początek umierania**” przygotowany przez **Małgorzatę Kozińską** z Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. L. Solśkiego we Wrocławiu. Nagrodę prezydenta Tczewa otrzymał **Lech Walicki** z Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza – Wydziału Sztuki

Lalkarskiej w Białymstoku za spektakl „**Zagraj to jeszcze raz... – sam**”. Nagroda Fair Play trafiła do autorów „**Prostej historii**” – studenci z Białegostoku zaadresowali swój spektakl do najmłodszych. Nagrodę specjalną, jaką jest udział w RomaTeatroFestiwal w Rzymie, przyznano za sztukę „**Mała pasja, czyli historia o psie Pana Jezusa**”. Jej autorzy to **Mateusz Tybura i Paulina Karczewska** – z Wydz. Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku.

Sławomir Witkowski przewodniczył jury, które oceniało instalacje w przestrzeni miasta. W tym roku artyści chętnie lokalizowali swoje projekty nie tylko w zaułkach Starego Miasta, ale też nad Wisłą – na przystani, na Bulwarze Nadwiślańskim. Jak przyznał S. Witkowski, konkurs odbywa się po raz trzeci i co roku propozycje młodych artystów są ciekawsze. Najwyżej oceniono projekt [...] **Cezarego Koczarskiego** z Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, zaś wyróżnienia honorowe otrzymały instalacje „Ucho



Wystawa poświęcona patronowi festiwalu – Józefowi Szajnie



„Bajeczki dla nie

STUDENTÓW Z BIAŁEGOSTOKU



„Nylonowa rewia” w strugach deszczu – w wykonaniu artystów z Węgier

miasta”, której autorem jest **Marek Dubiel** z Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie oraz „**Spowiedź telefoniczna**” przygotowana przez **Justynę Strak** z wrocławskiej ASP.

W ramach festiwalu ZDARZENIA, w Centrum Wystawienniczo-Regionalnym Dolnej Wisły otwarto wystawę „**Ślady śladów Józefa Szajny**” poświęconą wielkiemu patronowi imprezy. Wystawa zawiera dokumenty, fotografie i elementy scenografii spektaklu „Ślady” Józefa Szajny, którego premiera odbyła się w Teatrze Rozrywki w Chorzowie w 1993 r. **Wystawę można oglądać do 30 września br.**

Podczas festiwalu wystąpiło siedem zagranicznych profesjonalnych zespołów teatralnych z Węgier, Hiszpanii, Iranu, Włoch, Czech, Słowacji, Szwajcarii. Hiszpanie rozbawili publiczność spektaklem przedstawiającym losy popularnego hiszpańskiego kowboja Cuttlasa, zrealizowanym na podstawie komiksu hiszpańskiego artysty Calpurnio. Węgierski teatr

tańca, **The Symptoms**, nie zważając na deszcz, zaprezentował „**Nylonową rewie**”, ekscentryczny fashion show, z humorem i ironią ukazujący społeczeństwo konsumpcyjne oraz spektakl zatytułowany „**Od zera**”. Irańczyk **Mehdi Farajpour** przedstawił swoją wersję „**Ostatniej taśmy Krappa**” Becketta, Włosi pokazali spektakl „**Żli ludzie w Guantanamo**”, Czesi „**Bajeczki dla niegrzecznych dzieci**” (aktorzy przygotowali ten spektakl w języku polskim), słowacki **Teatr Pôtoň** „**Ziemię nad rzeką Horn**”, a zespół szwajcarski „**Człowieka i jego sobowtóra**”.

Organizatorem festiwalu ZDARZENIA jest Stowarzyszenie Integracji Humanistycznej PO–MOST na czele z „dyrektoriatem” – **Haliną Kasjaniuk i Martyną Groth**. Współorganizatorami są Centrum Wystawienniczo-Regionalne Dolnej Wisły, Centrum Kultury i Sztuki w Tczewie, Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku, Czeskie Centrum w Warszawie i Instytut Słowacji w Warszawie.

Imprezą towarzyszącą festiwalowi były interdyscyplinarne warsztaty Euro–Inter–Trans. Uczestniczyły w nich ok. 70 osób – studentów i absolwentów uczelni artystycznych, animatorów kultury z Polski, Włoch, Niemiec, Czech i Litwy. Była to już dziewiąta edycja warsztatów. Do tej pory skorzystało z nich około 4 tysięcy osób.

Każdy z pięciu rodzajów warsztatów zakończył się pokazem etudy z udziałem publiczności. – Celem projektu jest aktywizacja i inspiracja zachowań twórczych, rozwijanie ekspresji i kreatywności, a także promocja wymiany młodzieżowej – powiedział **Jakub Sollich**, koordynator warsztatów, podczas konferencji prasowej. – Wielu spośród uczestników warsztatów to osoby, które pracują z dziećmi, młodzieżą rozwijając równe formy artystyczne – malarstwo, rzeźbę, aktorstwo. Chcemy, aby tę wiedzę, która zdobędą podczas warsztatów wykorzystali w swojej pracy artystycznej i pokazali swoim podopiecznym.

Oba projekty – festiwal i warsztaty kosztowały ok. 500 tys. zł. Samorząd miasta Tczewa wsparł ZDARZENIA kwotą 64 tys. zł.

Małgorzata Mykowska



Jerzy Radziwiłłowicz – przewodniczący jury



dla niegrzecznych dzieci” – spektakl z Czech, ale po polsku



Słowacki Teatr Pôtoň przedstawił „Ziemię nad rzeką Horn”

Budynek Urzędu Miejskiego przekroczył „setkę”

Stoi od ponad stu lat i przez ten czas niemal nie zmienił swojego wyglądu, zmieniali się jedynie jego użytkownicy. Wieżyczka, która pod koniec sierpnia – po blisko dwóch miesiącach, wróciła na dach, też nie mogła odbiegać od pierwowzoru. Urząd Miejski to od wieku jeden z najbardziej charakterystycznych obiektów w Tczewie.

Budynek Urzędu Miejskiego ma ponad wiekową historię, niewiele jednak w tym czasie przeszedł gruntownych remontów. Bodaj największą operacją była wymiana dachu pod koniec lat 90. Na przełomie lat 60 i 70 zmodernizowano sieć ciepłowniczą. W 2007 roku przystąpiono do założenia izolacji wokół fundamentów budynku, ponieważ okazało się, że poprzednia ... w ciągu stu lat przestała istnieć. Nic dziwnego, że w piwnicach budynku ciągle panowała wilgoć.

W ciągu stu lat zmieniało się też przeznaczenie budynku, chociaż zawsze był siedzibą władz administracyjnych. W archiwum Urzędu Miejskiego znajduje się dokumentacja związana z budową siedziby starostwa, bo takie przeznaczenie miał pierwotnie ratusz. Decyzja o budowie zapadła w 1908 r. z tego też roku pochodzą zachowane do dzisiaj plany budowy. Rok później budynek już stał.

– Budynek powstał w miejscu, gdzie wcześniej znajdował się hotel z restauracją – tłumaczy **Leszek Bodio**, archiwista w Urzędzie Miejskim. – Po jego pożarze, w końcu XIX w. teren uporządkowano. Budynek starostwa stanął na działce wielkości prawie 4 tys. m². Plany pokazują urządzenie ogrodu, alejki, drzewa, krzewy. Ogrody starosty sięgały aż do ul. Strzeleckiej, obejmowały też dzisiejszy parking przy ul. Obrońców Westerplatte.

W starostwie pracowało wówczas około 60 urzędników. Boczne wejście, z prawej strony budynku, prowadziło do mieszkania starosty. Zajmowało m.in. obecne pomieszczenia Wydziału Rozwoju Miasta na pierwszym piętrze. Na parterze znajdowało się też mieszkanie dozorczy. W budynku dzisiejszej Straży Miejskiej była stajnia, tam także miał swoje mieszkanie woźnica. Nie było jeszcze wówczas pawilonu biurowego, zbudowano go dopiero w 1969 r.

Przez sto lat wygląd zewnętrzny budynku prawie się nie zmienił. Podczas II wojny światowej była to siedziba władz niemieckich. Działania wojenne niemal nie naruszyły budynku.

– Po wojnie nadal była to siedziba starostwa – mówi **Leszek Bodio**. – Władze miejskie miały swoją siedzibę przy ul. Jarosława Dąbrowskiego 18 (dawniej 20) – w budynku, który jeszcze niedawno zajmowało Starostwo Powiatowe. Magistrat znajdował się tam od 1917 r., czyli od czasu, gdy spłonął dawny ratusz znajdujący się na dzisiejszym placu Hallera. Burmistrz mieszkał wówczas w willi przy ul. Kołłątaja 5 – po rozwiązaniu powiatów w połowie lat 70. budynek przekazano Wojewódzkiej Bibliotece Pedagogicznej, teraz znajduje się tam Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie. Wydział Finansowy magistratu mieścił się natomiast w budynku dzisiejszego Przedszkola nr 9.

W latach 1973-75, gdy przeprowadzono reformę administracyjną, budynek przy dzisiejszym pl. Piłsudskiego stał się wspólną siedzibą Urzędu Miasta i Powiatu. Od 1975 r., gdy zlikwidowano powiaty, była to już tylko siedziba Urzędu Miejskiego i Miejskiej Rady Narodowej. W budynku przy J. Dąbrowskiego 18 pozostało jedynie biuro paszportowe oraz biuro geodezji

NOWA WIEŻA



Wieża została pokryta dachówką

i kartografii. W latach 70. aż do połowy 1983 r. z pomieszczeń magistratu korzystał Urząd Skarbowy. W połowie lat 90. do nowej siedziby – przy ul. Armii Krajowej, przeniesiono Urząd Stanu Cywilnego.

Upływowi czasu nie oparła się wieżyczka zegarowa na ratuszu. W czerwcu br. została zdemontowana ze względu na bardzo zły stan techniczny. Niedawno tczewianie byli świadkami montażu nowej wieżyczki. Zgodnie z zaleceniami miejskiego konserwatora zabytków, nie mogła ona odbiegać wyglądem od pierwowzoru. Jej wykonawcą jest firma z Grudziądza. Obiekt mierzy 18 metrów, waży 3,2 t. Helm wieży pokryty



Przedwojenne zdjęcia urzędu (ze zbiorów T. Spionka, które znajdują się obecnie w MBP w Tczewie)

NA RATUSZU



Przed blisko dwa miesiące ratusz był pozbawiony wieży



Ogromny dźwig ustawił nową wieżę na dachu

został blachą cynkowo-tytanową. Sama ta powłoka waży ok. 400 kg.

Pierwotnie planowano montaż wieży w sobotę 28 sierpnia, ale ze względu na złe warunki atmosferyczne operację przekładano najpierw o kilka godzin, potem do następnego dnia, aż wreszcie do poniedziałku 30 sierpnia. Prace, przy użyciu wysięgnika i ogromnego dźwigu, specjalnie sprowadzonego z Gdańska, rozpoczęto o godz. 16.00, gdy opustoszały pomieszczenia Urzędu Miejskiego. Niestety, pogoda nie dawała za wygraną, opady deszczu spowodowały, że operację trzeba było przerywać. Ostatecznie ok. godz. 19.00 wieżyczka została ustawiona na dachu.

Wieżę osadzono na drewnianym rusztowaniu, które w ciągu kilku dni zostało obudowane dachówką.

Małgorzata Mykowska



Prace na dachu



Nową wieżę, przed montażem, ustawiono na urzędowym parkingu



Z zainteresowaniem oglądał ją prezydent Z. Ody



Montaż wieży

Znaczenie „Solidarności” Ziemi Tczewskiej

W tym roku w Tczewie miało miejsce wiele ważnych inicjatyw dla upamiętnienia 30-lecia „Solidarności”. Ich organizatorami byli m.in. Stowarzyszenie „Zawsze Solidarni”, Tczewskie Towarzystwo Kulturalne „Brama”, Oddział ZRG NSZZ „Solidarność” w Tczewie, parafia NMP MK na Suchostrzygach, poseł Jan Kulas. Cennego wsparcia udzielały instytucje samorządowe.

Sesja historyczna, dwa koncerty, okolicznościowa wystawa, jubileuszowe spotkanie działaczy NSZZ „Solidarność”, msza św. w intencji Ojczyzny, stanowisko Rady Miejskiej w Tczewie i spotkanie działaczy „Solidarności” u prezydenta Tczewa oraz inicjatywa wybudowania Pomnika „Solidarności” – to najważniejsze przykłady tegorocznych obchodów dla uświetnienia dziedzictwa „Solidarności” w Tczewie.

Pomimo upływu 30 lat tradycje solidarnościowe w Tczewie są żywe i ważne. Do dziedzictwa „Solidarności” mają prawo wszyscy jej współtwórcy i członkowie na przestrzeni lat 1980-2010. Trzeba też pamiętać o tczewskiej emigracji „Solidarności”, co dobrze symbolizuje np. Andrzej Kaszuba.

W 30-lecie tczewskiej „Solidarności” należy przypomnieć zwycięski strajk w FPS „POLMO” z 2-3 lipca 1980. Był to duży akt odwagi, który zaimponował gdańskim stoczniowcom. Po 1989 r. dzieło A. Kaszuby w odbudowie „Solidarności” w „POLMO” kontynuował zastrzyżony Marian Stawicki.

W stanie wojennym ciężar robotniczej działalności „Solidarności” spoczywał na FPS „POLMO”. W udzielaniu pomocy internowanym i represjonowanym rodzinom kapitalną rolę odegrała tczewska Komisja Charytatywna. O przeszłości „Solidarności”, wolności i demokracji dyskutowano w półlegalnym Duszpasterstwie Ludzi Pracy „EMAUS”. Legalną formą działalności społecznej był Ruch Trzeźwości im. M. Kolbe. Rôle koordynatora podziemia tczewskiego pełnił „Komitet Koordynacji Społecznej NSZZ „Solidarność” Ziemi Tczewskiej”. Symbolem aktywnego oporu była podziemna „Gazeta Tczewska”. Kapelanem tczewskiej „Solidarności” był zawsze ks. Stanisław Cieniewicz. Liderem odrodzonej „Solidarności” w Tczewie, w 1989 roku został Roman Bojanowski.

13 sierpnia 1990 roku odrodzona Rada Miejska w Tczewie zorganizowała specjalną sesję poświęconą NSZZ „Solidarność”. Przypomniano historię i dorobek tczewskiej „Solidarności”. Za „upowszechnianie ideałów Solidarności” przyznane pierwsze cztery Honorowe Obywatelstwa Miasta Tczewa dla następujących osób: Lech Wałęsa, Bogdan Borusewicz, dr Łucja Wydrowska i ks. Stanisław Cieniewicz.

Jako obywatele możemy być dumni z tczewskiego dziedzictwa „Solidarności”. (...)

poseł Jan Kulas

Podpisano akt erekcyjny

W Parku Kopernika stanie pomnik „Solidarności”



Akt erekcyjny podpisał m.in. prezydent Zenon Ody

W Tczewie uroczysto obchodzono 30-lecie powstania „Solidarności”. W Parku Kopernika podpisano akt erekcyjny pod budowę pomnika, który upamiętni rocznicę i poświęcony będzie tym, „którzy przeciwstawili się łamaniu praw i wolności człowieka w PRL aż do uzyskania niepodległości ojczyzny”.

W miejscu przyszłego pomnika ustawiona została tablica informująca o wspólnej inicjatywie Stowarzyszenia „Solidarni Tczew” oraz Oddziału Regionu Gdańskiego NSZZ „Solidarność” w Tczewie. Inicjatorom zależy, aby obelisk stał się miejscem spotkań i pamięci kolejnych pokoleń mieszkańców Ziemi Tczewskiej.

– Pomnik ma upamiętnić 30-lecie „Solidarności”, ale też wszystkie te wydarzenia, które przyczyniły się do odzyskania wolności przez Polskę – powiedział **Zenon Ody**, prezydent Tczewa. – Mamy szczęście, że byliśmy świadkami wielkich przemian, które zmieniły nasz kraj i Europę, ale pamięć ludzka jest ulotna. Pomnik będzie świadectwem tych wydarzeń. Chciałbym, abyśmy patrząc na niego przypominali sobie jedność, solidarność, której doświadczyliśmy w tych trudnych czasach.



Wystawę poświęconą „Solidarności” zwiedziła m.in. radna Grażyna Antczak

– Te 30 lat to był jeden z najważniejszych okresów w historii naszej ojczyzny – powiedział **Krzysztof Dośła**, przewodniczący Zarządu Regionu Gdańskiego NSZZ „Solidarność” – Spełniły się nasze marzenia o wolnym byciu, wolnym słowie, wolności zrzeszania się. 30 lat temu nie spodziewaliśmy się, że tak wiele uda nam się osiągnąć. To ogromna satysfakcja dla wszystkich tych, którzy układali swoje cegiełki budując wolną Polskę.

Akt erekcyjny pod budowę pomnika podpisali ks. prałat **Stanisław Cieniewicz**, **Zenon Ody**, prezydent Tczewa, **Witold Sosnowski**, starosta tczewski oraz pomysłodawcy budowy pomnika i działacze tczewskiej „Solidarności”.

Po uroczystościach w Parku Kopernika w Centrum Wystawienniczo-Regionalnym Dolnej Wisły otwarta została wystawa pamiątek „Solidarności”. Można tam obejrzeć m.in. plakaty, obwieszczenia, dokumenty, ulotki, fotografie związane z walką opozycyjną. Jest też lista tczewian internowanych za działalność opozycyjną.

Obchody zakończyły się Festiwałem Solidarności. Wystąpiła m.in. tczewska grupa Holy Smoke. Gwiazdą wieczoru był Tadeusz Woźniak.

Obchodom 30-lecia Solidarności towarzyszyło spotkanie dawnych działaczy opozycji antykomunistycznej, a w kościele NMP Matki Kościoła odprawiona została msza św. za Ojczyznę.

M.M.

OGŁOSZENIE

Prezydent Miasta Tczewa informuje, że na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Tczewie (II piętro) został wywieszony wykaz nieruchomości stanowiących własność Gminy Miejskiej Tczew, położonych w Tczewie przy ul. Pileckiego, przeznaczonych do sprzedaży w drodze przetargu, obr. 12, KW 14980:

działka nr 29/21 o pow. 1423 m², przeznaczona pod zabudowę mieszkaniowo-usługową, działka nr 29/23 o pow. 1035 m², przeznaczona pod zabudowę mieszkaniowo-usługową, działka nr 29/27 o pow. 1341 m², przeznaczona pod zabudowę mieszkaniową jednorodziną, działka nr 29/28 o pow. 1026 m², przeznaczona pod zabudowę mieszkaniową jednorodziną.

Festiwal Grzegorza Ciechowskiego

GRAND PRIX DLA CHÓRZYSTÓW

Jurorzy nie mieli wątpliwości – Grand Prix V Ogólnopolskiego Konkursu Piosenek Grzegorza Ciechowskiego wygrał VIRIBUS UNITIS z miejscowości Turek w woj. wielkopolskim. Zaskoczeniem dla publiczności było nie tylko wspaniałe wykonanie piosenek Obywatela GC przez chór, ale także wykorzystanie przez artystów języka migowego. Chór VIRIBUS UNITIS został również wyróżniony przez fanklub „Republika Marzeń”.

Konkurs piosenek to jeden z elementów odbywającego się w Tczewie już po raz dziewiąty Festiwalu Grzegorza Ciechowskiego IN MEMORIAM. Zanim rozpoczęła się artystyczna rywalizacja na scenie, w Centrum Wystawienniczo-Regionalnym Dolnej Wisły otwarta została wystawa „Republika w plakacie zamknięta”. Zaprezentowano na niej plakaty grupy z równych okresów działalności, m.in. z czasów, gdy Republikę trudno było zobaczyć i usłyszeć w oficjalnych mediach. Niektóre z plakatów dotyczą współczesnych koncertów, realizowanych już po śmierci lidera – Grzegorza Ciechowskiego. Na ekspozycję złożyły się plakaty udostępnione przez Fanklub Republiki i Grzegorza Ciechowskiego „Republika Marzeń”, Tomasza Ryłko i Macieja Jastrzębskiego.

Na wystawę i konkurs przybyło wielu fanów Grzegorza Ciechowskiego z całej Polski, jak co roku dopisała młodzież, a także jego znajomi i przyjaciele z czasów, gdy mieszkał w Tczewie. Nie mogło też zabraknąć gości honorowych: mamy artysty – pani **Heleny Ciechowskiej** i siostry – **Aleksandry Krzemińskiej**.

– Festiwal odbywa się już po raz dziewiąty i marzy mi się, aby z roku na rok rozwijał się i prezentował także inne formy artystyczne, z którymi związany był Grzegorz Ciechowski, jak choćby poezja czy muzyka filmowa – powiedział **Józef Golicki**, inicjator i organizator imprezy. – Marzy mi się, aby festiwal był miejscem spotkań producentów muzycznych, dziennikarzy, bo fani już są.



Zwycięzcy konkursu – chór VIRIBUS UNITIS

Do finału V Ogólnopolskiego Konkursu Piosenek Grzegorza Ciechowskiego zakwalifikowało się 8 wykonawców. Każdy z nich zaprezentował dwie piosenki z różnych okresów twórczości Grzegorza Ciechowskiego. Niektóre zaproponowane interpretacje bardzo różniły się od utworów wykonywanych przez Ciechowskiego. Po prezentacjach konkursowych wystąpiła gwiazda wieczoru – zespół MUCHY.

Zdobywcy Grand Prix – chór VIRIBUS UNITIS, zaśpiewał utwory „Biała flaga” i „Tak, tak to ja”. Chór istnieje od 2001 roku. Koncertował z Mieczysławem Szczeniakiem, Justyną Steczkowską. Ze „Starym Dobrym Małżeństwem” nagrał płytę w studio Buffo. Nowatorskim przedsięwzięciem, nad którym pracuje chór jest wielopłaszczyznowy projekt „Śpiewające Dłonie”, zawierający w sobie elementy języka migowego, teatru i pantomimy oraz wizualizacji. W tym projekcie zespół współpracował z Renatą Przemek, Katarzyną Nosowską i Wojciechem Waglewskim.

Zwycięzcy otrzymali nagrodę marszałka województwa pomorskiego – 6 tys. zł.

I miejsce, czyli nagrodę prezydenta Tczewa w wysokości 4 tys. zł zdobyła grupa LIVING ON VENUS. Nagrodę wręczył **Mirosław Poblocki**, wiceprezydent Tczewa.

Nagroda specjalna prezydenta Gdańska (2 tys. zł) przypadła zespołowi Janek Samołyk, zaś nagroda prezydenta Sopotu (2 tys. zł) grupie Datura. Nagrodę starosty tczewskiego (1,5 tys. zł) otrzymał BERT/MATEJ/DJ ACE. Fanklub „Republika Marzeń” wyróżnił dwie grupy: VIRIBUS UNITIS i LIVING ON VENUS.

Uczestników konkursu oceniali jury w składzie: Sławomir Ciesielski – perkusista, kompozytor, członek Republiki, Adam Wendt – czołowy polski saksofonista, współpracował z Grzegorzem Ciechowskim przy nagraniu jego solowej płyty „Tak, tak to ja”, Tomasz Ryłko – członek fanklubu „Republika Marzeń” oraz Adam Przybyłowski – gitarzysta, dyrygent, animator kultury, który współpracował z Grzegorzem Ciechowskim w tak zwanym tczewskim okresie kariery lidera zespołu Republika.

M.M.



Wystawę plakatu „Republika w plakacie zamknięta” zwiedzili m.in. wiceprezydent Tczewa Mirosław Poblocki i poseł Kazimierz Smoliński



Uczestnikom konkursu kibicował fanklub Republiki

Pamięci R. Landowskiego

Konkurs literacki

Towarzystwo Miłośników Ziemi Tczewskiej przy współudziale Miejskiej Biblioteki Publicznej im. A. Skulteta, Centrum Kultury i Sztuki w Tczewie i Centrum Wystawieniczo-Regionalnego Dolnej Wisły w Tczewie serdecznie zaprasza dzieci, młodzież i dorosłych mieszkańców Kociewia do udziału w III Kociewskim Konkursie Literackim im. Romana Landowskiego.

W konkursie mogą wziąć udział reprezentacje przedszkoli, szkół podstawowych, gimnazjów, szkół ponadgimnazjalnych a także domów kultury, środowiskowych domów pomocy społecznej, różnych form pracy pozaszkolnej oraz zainteresowani mieszkańcy Kociewia i innych regionów.

Celem konkursu jest przybliżenie dorobku literackiego Romana Landowskiego – zmarłego w 2007 r. poety, pisarza, wybitnego regionalisty Kociewia. Przedsięwzięciu towarzyszy konkurs plastyczny na ilustracje do utworów R. Landowskiego.

Kategorie konkursowe:

- recytacje poezji i prozy
- programy poetycko-muzyczne
- inscenizacje
- poezja śpiewana
- juvenilia literackie (*młodzieżowe utwory twórcy*)

Termin nadsyłania zgłoszeń na konkurs:

06.10.2010 r. (decyduje data stempla pocztowego) lub
11.10.2010 r. (drogą elektroniczną) na adres biura konkursowego:
Centrum Kultury i Sztuki,
 ul. Wyszyńskiego 10, 83-110 Tczew,
 tel. 58 531 07 07, 58 531 04 64,
 58 531 39 85,
 e-mail: ckis@ckis.tczew.pl

Termin nadsyłania prac plastycznych:

06.10.2010 r. (decyduje data stempla pocztowego) lub
11.10.2010 r. (*osobiście*) na adres współorganizatora:
Fabryka Sztuk – Centrum Wystawieniczo-Regionalne Dolnej Wisły, ul. 30 Stycznia 4,
 83-110 Tczew, tel. 058 530 44 81,
 e-mail: centrum@cwrw.tczew.pl

Festyn Przyjaźni „Tacy sami”

Tczewianie solidarni z niepełnosprawnymi

Na festyn przybyło wielu tczewian, górowali nad nimi szczudlarze

Szczelnie wypełnili plac Hallera uczestnicy organizowanego już po raz siódmy Festynu Przyjaźni „Tacy sami”. Trudno się dziwić, bo atrakcji było mnóstwo – muzyka taniec, gry, zabawy, a dzięki uprzejmości straży pożarnej – możliwość poszybowania prawie 40 metrów w górę na drabinie i spojrzenie z góry na Tczew.

Imprezę, z okazji Ogólnopolskiego Dnia Chorych na Schizofrenię, zorganizowały Środowiskowe Domy Samopomocy przy MOPS oraz Towarzystwo Miłośników Ziemi Tczewskiej. W festynie wzięli udział podopieczni instytucji związanych z Miejskim Ośrodkiem Pomocy Społecznej, młodzież szkolna, seniorzy, goście z zaprzyjaźnionych domów samopomocy i ośrodków wsparcia z różnych zakątków województwa, m.in. z Kartuz, Chmielna. Nie zabrakło przedstawicieli władz samorządowych.

– Przedsięwzięcie to ma za zadanie przeciwdziałać marginalizacji osób dotkniętych wykluczeniem społecznym – tłumaczy **Gabriela Brządkowska**, kierownik Środowiskowych Domów Samopomocy MOPS w Tczewie. – Od kilku lat kontynuujemy ideę równego postrzegania i wyrównywania szans osób niepełnosprawnych w społeczności lokalnej. Integracyjny przemarsz ulicami miasta skupiający seniorów, młodzież szkolną, dzieci ze świetlic socjoterapeutycznych, domów dziecka, pensjonariuszy ośrodków wsparcia, domów pomocy społecznej,

przedstawicieli władz miasta, służby zdrowia oraz mieszkańców edukuje społeczność w zakresie tolerancji i pozytywnego odbioru osób niepełnosprawnych.

Na placu Hallera można było obejrzeć występy artystyczne m.in. utalentowanej tczewskiej wokalistki Agaty Sowy, podopiecznych Szkoły Tańca Piotra Popielarczyka, zespołu Wiecznie Młodzi. Imprezie towarzyszył kiermasz prac przygotowanych przez podopiecznych różnego rodzaju ośrodków wsparcia. Na zgłodniałych czekała grochówka, bigos, chleb ze smalcem i domowe ciasta.

Festyn Przyjaźni „Tacy Sami” w 2010 roku organizowany był w ramach realizacji projektu pt. MEDIA-KULTURA-MY i współfinansowany przez Ministerstwo Polityki Pracy i Polityki Społecznej w zakresie funkcjonowania i rozwoju sieci oparcia społecznego dla osób z zaburzeniami psychicznymi.

Patronat honorowy nad imprezą objęli: Rzecznik Praw Obywatelskich Irena Lipowicz oraz Prezydent Miasta Tczewa Zenon Ody.

M.M.

Centrum Edukacji Dorosłych
Centrum Kształcenia Ustawicznego w Tczewie

83-110 Tczew, ul. 30 Stycznia 1, tel. 532-13-97, 531-69-50, 777-52-75, fax: 777-62-86

Zapisy na kursy językowe dla osób indywidualnych i firm
 rok szkolny 2010/2011

angielski * niemiecki * francuski * hiszpański * włoski

Nauka języków w CED to:

- Wykwalifikowana, sprawdzona kadra lektorów!
- Przygotowanie do międzynarodowych egzaminów!
- Grupy o zróżnicowanym poziomie!
- Interesujące metody zajęć
- Konkurencyjne ceny!
- Atrakcyjny system zniżek!!!
- **m.in. zajęcia w pracowniach multimedialnych**

Zapisy indywidualnie lub telefonicznie, e-mail: kursy.ced.tczew@gmail.com

Centrum Kultury i Sztuki świętuje jubileusz

35 LAT DLA TCZEWIAN



Centrum Kultury i Sztuki świętowało jubileusz 35-lecia działalności. Z tej okazji tczewianie mieli okazję wysłuchać niezwykłego koncertu. Z recitalem wystąpiła utalentowana mieszkanka Grodu Sambora – Agata Sowa, której akompaniowała Joanna Klekowiecka oraz Orkiestra Kameralna PROGRESS pod dyrekcją tczewianina Tomasza Morusa. Po części oficjalnej, w Parku CKiS wystąpił folkowy zespół PSIO CREW oraz Teatr Ognia „Wandal” z Gniewa.

Tadeusz Żmijewski, od ponad 3 lat dyrektor CKiS, podziękował samorządowi miasta za wspieranie działalności centrum i wspinały klimat dla kultury, który został stworzony w Tczewie. Dzięki temu placówka może realizować mnóstwo pomysłów, nawet tych, które początkowo wydają się prawie niewykonalne. Na wystawie fotograficznej przygotowanej z okazji jubileuszu można było przypomnieć sobie, jakie artystyczne sławy gościły w Tczewie. Wystarczy wspomnieć tegoroczny koncert grupy Dżem, ubiegłoroczny występ Raya Wil-

sona, koncerty operowe i operetkowe – na każdym z nich publiczność szczerze wypełnia salę widowiskową.

Dyrektor Żmijewski i jego pracownicy odebrali mnóstwo życzeń, gratulacji, prezentów. O wysokiej jakości i bardzo różnorodnej ofercie kulturalnej „serwowanej” przez tę instytucję kultury mówił m.in. Zenon Ody, prezydent Tczewa. Podczas uroczystości wspomniano też poprzednich dyrektorów CKiS (TDK, TCK) – Wiesławę Quellę, Jana Morusa, Michała Spankowskiego.



Agata Sowa

KRÓTKO O HISTORII CKiS:

Działalność tczewskiej placówki kulturalnej sięga roku 1975, kiedy w dawnym Domu Socjalnym Pomorskiej Fabryki Gazomierzy przy ul. Kołłątaja powstał Tczewski Dom Kultury. Już w tamtym okresie, pod kierownictwem pierwszego dyrektora Jana Morusa, zaczęło funkcjonować wiele klubów, w tym najsłynniejszy Dyskusyjny Klub Filmowy „Sugestia”. Wkrótce przy placówce powstał wydający publikacje i czasopisma Kociewski Kantor Edytorski, organizowano Wojewódzkie Konkursy Filmów Amatorskich, wystawy plastyków i fotografów, Dni Kultury, Oświaty, Prasy i Książki, Festiwal Pieśni Chóralnej, Jesienny Przegląd Filmów Polskich, Festi-

wal Muzyki Rockowej, Tczewskie Sobórki, spotkania z Mikołajem oraz dyskoteki i zabawy. Powstały także: Młodzieżowe Sceny Dramatyczne, Studia Prób Teatralnych oraz Dziecięce Teatrzyki. TDK wspierał także istniejącą od 1947 roku Harcerską Orkiestrę Dętą, Chór Męski „Echo” (rok powstania 1923) oraz Dyskusyjny Klub Filmowy „Sugestia”.

W roku 1995 Tczewski Dom Kultury został połączony z Domem Kultury Kolejarskiej i w ten sposób powstało Tczewskie Centrum Kultury, które z kolei w 2003 roku zostało przeniesione z obiektu przy ulicy Kołłątaja 9 do obiektu przy ul. St. Kard. Wyszyńskiego 10. W budynku funkcjonują: Fundacja Domu Kultury,

Stowarzyszenie Integracji Humanistycznej „Pomost” i Tczewskie Towarzystwo Kulturalne „Brama”. Kilka lat temu nastąpiło połączenie Tczewskiego Centrum Kultury z Tczewskim Domem Kultury. W lipcu 2007 r. instytucja przeszła kolejną reorganizację, w wyniku której mamy obecnie Centrum Kultury i Sztuki.

Obecnie tczewska placówka, kierowana przez Tadeusza Żmijewskiego, to prężnie rozwijająca się instytucja, która adresuje swoją bogatą ofertę kulturalną do dzieci, młodzieży i dorosłych. Sekcje zainteresowań, liczne festiwale, koncerty i wernisaze – to najlepsza wizytówka obecnego Centrum Kultury i Sztuki w Tczewie.

Konferencja

Ochrona dziedzictwa kultury materialnej Tczewa

Zenon Ody, prezydent Tczewa oraz Włodzimierz Mroczkowski, przewodniczący Rady Miejskiej zapraszają tczewian na konferencję „Ochrona dziedzictwa kultury materialnej Tczewa”. Spotkanie odbędzie się w czwartek 30 września o godz. 10.00 w Centrum Kultury i Sztuki przy ul. Kard Wyszyńskiego 10.

– Zależy nam, aby mieszkańcy Tczewa wiedzieli, jakie są zadania samorządu miejskiego w zakresie ochrony dziedzictwa kultury – tłumaczy Danuta Morzuch-Bielawska, naczelnik Wydziału Planowania Przestrzennego UM w Tczewie. – Chcemy przedstawić to, co w Tczewie zostało już zrobione, jak bardzo w nasze działania angażują się mieszkańcy Starego Miasta, jakie są plany dotyczące rewitalizacji historycznego centrum miasta.

Konferencji towarzyszyć będzie otwarcie plenerowej wystawy, na którą składają się konkursowe fotografie studentów gdańskiej Akademii Sztuk Pięknych. Wystawa znajdować się będzie na placu Hallera, a jej tytuł to „Portret Staromiejski – kamienice i ich mieszkańcy”.

Program konferencji:

10.00 – powitanie gości
10.10 – wystąpienie wprowadzające
10.15 – Prezentacja najciekawszych elementów dziedzictwa z okresu gotyku na podstawie książki „Jak niegdyś w Tcze-

wie mieszkało” (Zbigniew Nawrocki)
10.30 – Ochrona dziedzictwa kultury materialnej Tczewa – prezentacja dokonań miasta (Danuta Morzuch-Bielawska, naczelnik Wydz. Planowania Przestrzennego)
10.45 – Rewitalizacja – doświadczenia miasta Tczewa (Miroslaw Poblöcki, wiceprezydent Tczewa)
11.00 – Podsumowanie, ocena i wytyczenie dalszych działań (prof. Zbigniew Bac, przewodniczący Prezydium Komitetu Architektury i Urbanistyki PAN)
11.20 – wręczenie nagród uczestnikom konkursu fotograficznego „Portret Staromiejski – kamienice i ich mieszkańcy”
11.35 – przejście na pl. Hallera
11.50 – otwarcie plenerowej wystawy fotograficznej „Portret Staromiejski – kamienice i ich mieszkańcy”
12.30 – odsłonięcie na budynku Urzędu Miejskiego tablicy upamiętniającej sylwetkę i działalność Wiktora Jagalskiego – burmistrza Tczewa w latach 1936-1939.

Przedłuż ważność Karty Miejskiej



Urząd Miejski w Tczewie przypomina uczniom wszystkich rodzajów szkół w Tczewie, posiadających Kartę Miejską, o konieczności przedłużenia ważności karty na kolejny rok szkolny (należy dostarczyć kopię przedłużonej legitymacji szkolnej).

Przedłużenia można dokonać w punkcie Karty Miejskiej przy ul. Pomorskiej (przy dworcu PKP).

Punkt otwarty jest w następujących godzinach:

poniedziałek – 7.00-15.00
wtorek – 9.00-17.00
środa – 7.00-15.00
czwartek – 9.00-17.00
piątek – 7.00-15.00.



Urząd Miejski w Tczewie – Wydział Spraw Komunalnych

PRACOWNIA EDUKACJI EKOLOGICZNEJ

83-110 Tczew, ul. 30 Stycznia 1, tel./fax (058) 531 76 41

www.pee.tczew.pl

e-mail: pee@um.tczew.pl

PROJEKT POLITYKI WODNEJ PAŃSTWA DO ROKU 2030

Krajowy Zarząd Gospodarki Wodnej informuje, że rozpoczynają się konsultacje społeczne projektu „Polityki wodnej państwa” do roku 2030 (z uwzględnieniem etapu 2016) wraz z prognozą jego oddziaływania na środowisko).

Projekt polityki wodnej państwa do roku 2030 (z uwzględnieniem etapu 2016) wraz z prognozą jego oddziaływania na środowisko został przygotowany na podstawie opracowania pt. „Projekt Narodowej Strategii Gospodarowania Wodami 2030 (z uwzględnieniem etapu 2015)”.

Dokument dostępny jest na stronie KZGW (www.kzgw.gov.pl) i podlega procesowi konsultacji społecznych.

Projekt „Polityki wodnej państwa 2030” jest wieloletnim dokumentem strategicznym identyfikującym problemy uznane za najistotniejsze z punktu widzenia osiągnięcia celów, przed którymi stoi gospodarka wodna oraz wytycza priorytetowe kierunki, na których koncentrowane będą działania państwa.

Celem polityki jest uporządkowanie gospodarki wodnej, doprowadzenie do wdrożenia Ramowej Dyrektywy Wodnej.

Celem nadrzędnym ww. projektu jest:

- zapewnienie powszechnego dostępu ludności do czystej i zdrowej wody
- ograniczenie zagrożeń wywołanych przez powódzie i susze,
- utrzymanie dobrego stanu wód i ekosystemów,
- zaspokojenie potrzeb wodnych gospodarki,
- poprawa spójności terytorialnej
- wyrównanie dysproporcji regionalnych.

Natomiast celami strategicznymi są:

- osiągnięcie i utrzymanie dobrego stanu i potencjału wód oraz zwią-



Rozlewisko Wisły w okolicach Tczewa. Rok 2010. Fot. R. Lidzbarski

- zanych z nimi ekosystemów,
- zaspokojenie potrzeb ludności w zakresie zaopatrzenia w wodę,
- zaspokojenie społecznie i ekonomicznie uzasadnionych potrzeb wodnych gospodarki,
- ograniczenie wystąpienia negatywnych skutków powodzi i susz oraz zapobieganie zwiększeniu ryzyka wystąpienia sytuacji nadzwyczajnych i ograniczenie wystąpienia ich negatywnych skutków
- reforma systemu zarządzania i finansowania gospodarki wodnej.

Niezwykle ważne jest również zbudowanie sprawnego systemu gospodarowania wodami.

Jednym z głównych założeń reformy polityki wodnej państwa jest rozdzielenie zarządzania zasobami wodnymi w układzie zlewniowym przez administrację rządową od utrzymania wód i gospodarowanie majątkiem Skarbu Państwa należącym do gospodarki wodnej, a utrzymanie ich proponowane jest w 3 wariantach: samorządowym, rządowym i mieszanym.

Według autorów projektu „Polityki wodnej państwa” podstawowymi narzędziami zarządzania w gospodarce wodnej są instrumenty prawne i administracyjne oraz ekonomiczne.

Założeniem PWP do 2030 r. jest jej zgodność z wymogami polityki wodnej Unii Europejskiej, uwzględniając gospodarkę wodą w układzie zlewniowym, integrującą działania sektorowe, samorządowe i regionalne.

Implementacja dyrektyw unijnych musi kosztować dziesiątki miliardów złotych, co przy istniejącej organizacji zarządzania wodami oraz prawie wymagającym zmian, jest bardzo trudnym wyzwaniem. W dodatku Komisja Europejska zwraca uwagę na opóźnienia Polski w raportowaniu. Wysłała już pierwsze ostrzeżenie, gdyż nie otrzymała jeszcze Planów Gospodarowania Wodami w Dorzeczach, wymaganych przez Ramową Dyrektywę Wodną. Dyrekcja Generalna ds. Środowiska podkreśla, że wymiana informacji z Komisją jest niezwykle ważna,



Wisła w Tczewie. Rok 2010. Fot. R. Lidzbarski



Urząd Miejski w Tczewie – Wydział Spraw Komunalnych

PRACOWNIA EDUKACJI EKOLOGICZNEJ

83-110 Tczew, ul. 30 Stycznia 1, tel./fax (058) 531 76 41

www.pee.tczew.pl

e-mail: pee@um.tczew.pl

ROK 2030

szczególnie wówczas, gdy następują opóźnienia w implementacji dyrektyw. Można wówczas wskazać na ich przyczyny i podjęte środki zaradcze, co dla KE jest najważniejsze.

Według autorów projektu zakres planu wdrożenia polityki wodnej obejmuje:

- działania wynikające z wdrożenia dyrektyw UE zgodnie z terminami wymaganymi prawem,
- działania związane z wdrożeniem reformy gospodarki wodnej według ustalonego harmonogramu, jako narzędzia realizacji celów PWP,
- inne działania priorytetowe do roku 2016:
- działania sektorowe, które obniżą poziom negatywnego oddziaływania infrastruktury w tych sektorach na stan zasobów wodnych, a także umożliwią realizację zadań mających istotny wpływ na poprawę stanu zasobów wodnych,
- zadania inwestycyjne gospodarki wodnej, szczególnie w zakresie ochrony przed powodzią i suszą, z uwzględnieniem nowej polityki wodnej określonej w PWP,
- zadania inwestycyjne, które złagodzą lub wyeliminują negatywne skutki już podjętych działań w odniesieniu do zasobów przyrodniczych.

Podstawowymi narzędziami zarządzania gospodarką wodną są instrumenty ekonomiczne obejmujące opłaty i podatki za korzystanie z wód, mechanizmy ubezpieczeniowe, sankcje finansowe i inne.

„Polityka wodna państwa” zakłada system opłat według zasady „zanieczyszczający i użytkownik wody płaci” oraz zwrotu kosztów za usługi wodne.

Podczas spotkania w ramach konsultacji społecznych przedstawiono również prognozę oddziaływania na środowisko projektu „Polityki wodnej państwa” do roku 2030 (dostępna na stronie www.kzgw.gov.pl). Autorzy Prognozy przeprowadzili analizę spójności projektu polityki, z zasadą zrównoważonego rozwoju oraz określili prawdopodobne skutki środowiskowe jej wdrożenia. Opracowanie wskazuje na konieczność reformy gospodarki wodnej oraz realizacji wielu inwestycji.

Institucje związane z gospodarką wodną z uwagą analizują projekt polityki. Jest to najważniejszy długoterminowy, strategiczny plan działania, dlatego konsultacje społeczne są na etapie weryfikacji. Wszystkie uwagi i wnioski do przedstawionego projektu „Polityki wodnej państwa” zainteresowani w ramach konsultacji społecznych mogą wnieść do siedziby Krajowego Zarządu Gospodarki Wodnej w Warszawie lub mailowo pod adres: konsultacje_PWP@kzgw.gov.pl

Pracownia Edukacji Ekologicznej Urzędu Miejskiego w Tczewie



zaprasza
dzieci, młodzież oraz rodziców i nauczycieli do kontynuacji
programów ekologicznych w roku szkolnym 2010/2011



Programy ekologiczne kontynuowane w roku szkolnym 2010/2011:

1. IX edycja programu „Moje miasto bez odpadów”

Zbiórka makulatury, butelek plastikowych oraz puszek aluminiowych.

Odbiór odpadów – Punkt Skupu Surowców Wtórnych, ul. Czyżykowska 1a.

2. VIII edycja programu „Recykling w mojej szkole”

• Zbiórka kartridży i tonerów do drukarek.

Kontakt – Przedsiębiorstwo Techniczno-Handlowe „TECHNIKA”

sp. z o. o. z siedzibą w Gliwicach, 44-102 Gliwice, ul. Toszecka 2

Telefon główny: (32) 338 38 30

<http://www.kzt.oswiata.org.pl/> zakładka KZT /komputery za tonery/

• Zbiórka baterii.

Kontakt – REBA Organizacja Odzysku S.A.

02-954 Warszawa, ul. Kubickiego 19 lok. 16

Infolinia: 0 801 363 373, dla telefonów komórkowych (22) 370 22 17

biuro: 022 550 61 08, fax. (022) 550 61 09

e-mail: biuro@reba.pl

3. VII edycja Konkursu „Zakręcone odkręcone”.

• Zbiórka plastikowych zakrętek.

Celem konkursu jest wyrabianie nawyku odkręcania nakrętek z butelek plastikowych i innych opakowań, gdyż zakręconych butelek nie można sprasować i tym samym zmniejszyć ich objętości.

Odbiór odpadów – Punkt Skupu Surowców Wtórnych, ul. Czyżykowska 1a.

Uwaga: Prosimy o wcześniejsze telefoniczne potwierdzenie do PSSW zebrania odpadów (nr tel. 58 531 06 57).

Odbiór zebranych surowców wtórnych odbywać się będzie samochodem podstawionym przez Punkt Skupu Surowców Wtórnych, według poniższego harmonogramu dla wybranych szkół.

Szkoły i przedszkola nie ujęte w harmonogramie, również prosimy o telefoniczne zgłaszanie chęci oddania zebranych surowców do Punktu Skupu Surowców Wtórnych pod nr tel. 58 531 06 57.

Po uzyskane środki finansowe przekazane zostaną uczestnikom programu na realizację zadań proekologicznych.

Dla tych, którzy wykażą się dużą efektywnością w zbiorze surowców wtórnych Pracownia Edukacji Ekologicznej ufunduje nagrody.

| Lp. | Szkoła | PAŹDZIERNIK | | LISTOPAD | | GRUDZIENIŃ | |
|-----|------------|-------------|------------------|----------|------------------|------------|------------------|
| | | Dzień | Godzina | Dzień | Godzina | Dzień | Godzina |
| 1. | SP nr 12 | 4 | 10 ⁰⁰ | 4 | 10 ⁰⁰ | 2 | 10 ⁰⁰ |
| 2. | Gimn. nr 3 | 5 | 10 ⁰⁰ | 5 | 10 ⁰⁰ | 3 | 10 ⁰⁰ |
| 3. | Gimn. Kat. | 7 | 10 ⁰⁰ | 8 | 10 ⁰⁰ | 7 | 10 ⁰⁰ |
| 4. | SP nr 5 | 7 | 11 ⁰⁰ | 8 | 11 ⁰⁰ | 7 | 11 ⁰⁰ |
| 5. | SP nr 10 | 8 | 10 ⁰⁰ | 9 | 10 ⁰⁰ | 9 | 10 ⁰⁰ |
| 6. | SP nr 7 | 8 | 11 ⁰⁰ | 9 | 11 ⁰⁰ | 9 | 11 ⁰⁰ |

„Sprzątanie świata 2010” – Tczew posprzątany

W piątek 17 września i w sobotę 18 września br. na terenie miasta Tczewa została przeprowadzona akcja „Sprzątanie świata”. Miasto, jak co roku, włączyło się w ogólnoswiatową akcję, która tym razem odbyła się pod hasłem „**Chrońmy bioróżnorodność – segregujmy odpady**”.

W Polsce akcją Clean Up The World, organizowaną w tym samym czasie na całej kuli ziemskiej, kieruje Fundacja Nasza Ziemia. Tczewskim koordynatorem akcji była Pracownia Edukacji Ekologicznej Wydziału Spraw Komunalnych Urzędu Miejskiego. Współpracowano z Zakładem Usług Komunalnych,

Zakładem Utylizacji Odpadów Stałych, dyrekcjami tczewskich szkół, ośrodkami szkolno-wychowawczymi. Wyznaczone zostały tereny do uprzątnięcia – okolice szkół, cmentarzy, tereny nad Wisłą oraz tereny komunalne.

Uczestnikom akcji przekazano 3585 sztuk worków do gromadzenia odpadów w oraz 4000 sztuk rękawic ochronnych. Zebrane w workach nieczystości zostały przewiezione przez Zakład Usług Komunalnych do Zakładu Utylizacji Odpadów Stałych, na składowisko miejskie w Rokitkach. W tegorocznej akcji „Sprzątanie świata – 2010” wzięło udział 5150 uczniów.

W Tczewie żyli, w Tczewie byli...

Bronisław Grzymowicz (1909-1939)

Ten wybitny działacz harcerski urodził się 31 lipca 1909 r. we wsi Mortęgi koło Lubawy. Jego ojciec był pracownikiem kolei. Edukacja przypadła na ciężki okres pierwszej wojny światowej i pierwsze lata II Rzeczypospolitej. W niedalekiej Lubawie znajdowało się Seminarium Nauczycielskie i za namową nauczyciela, Bronisław Grzymowicz postanowił się tam uczyć.

Na terenie tej placówki po raz pierwszy zetknął się z ruchem harcerskim, który wtedy przeżywał swój „złoty okres”. Wstąpił do drużyny harcerskiej. Zdobywszy dyplom nauczycielski otrzymał propozycję pracy w miejscowości Czatkowy koło Tczewa. Przyjął ją i od tego czasu związał się przejściowo z życiem naszego miasta. W szkole, w której uczył rozpoczął propagować ruch harcerski, który znacznie się ożywił w czasie jego działalności.

Prospołeczną postawę Bronisława Grzymowicza zauważyły wyższe władze kuratorskie. Inspektor szkolny wizytujący czatkowską szkołę zaproponował mu pracę w Tczewie. Z każdym miesiącem stawał się postacią coraz bardziej rozpoznawalną w tczewskim środowisku harcer-

skim. Został powołany na komendanta hufca w Tczewie.

Mimo, że w stronach kociewskich rozpoczął swoją karierę, postanowił wrócić do rodzinnej ziemi. W 1933 r. przeniósł się do Szkoły Powszechnej w Lubawie. Również tam został komendantem harcerskiego hufca. W napiętym okresie 1938 i 1939 r. drużyny harcerskie przemianowano w tajne grupy dywersyjne. Szczególnie ważne były grupy harcerzy z okolic Lubawy, które pilnie obserwowały polsko-niemieckie pogranicze.

Kres działalności harcerzy z Lubawy przyniósł dzień 1 września 1939 roku. Wtedy to wojska hitlerowskie wkroczyły do miasteczka. Bronisław Grzymowicz przebywał wtedy poza tą miejscowością, ale wrócił w październiku 1939 r., aby zniszczyć tajne dokumenty. Od razu został aresztowany przez okupanta i rozstrzelany 25 października 1939 r.

Bronisław Grzymowicz, chociaż jedynie przez krótki czas był związany z Tczewem, to jednak postanowiono go odnotować na pomniku poległych i pomordowanych harcerzy (jako Grzymowiec Bronisław).

Piotr Paluchowski



Tczewski pomnik poległych i pomordowanych harcerzy

Na podstawie:

J. Szews, *Grzymowicz Bronisław*, [w:] *Słownik Biograficzny Pomorza Nadwiślańskiego*, suplement 2, pod red. Z. Nowaka, Gdańsk 2002.

Pro Domo Trsviensi

Szukamy kawalerów

Do 30 września na ręce przewodniczącego Rady Miejskiej można kierować wnioski o przyznanie Medalu „Pro Domo Trsviensi”. Jest to wyróżnienie przyznawane przez Radę Miejską za znaczące zasługi dla Tczewa i jego mieszkańców.

Medal można przyznawać za działalność naukową, gospodarczą, społeczną, kulturalną i sportową oraz inne osiągnięcia promocyjne, przysługujące miastu splendoru lub wyraźne korzyści mieszkańcom. Może być przyznawany mieszkańcom miasta oraz osobom spoza Tczewa.

Kandydatów do wyróżnienia zgłaszają instytucje, organizacje, zakłady pracy i inne formalnoprawne zbiorowości oraz grupy składające się z co najmniej 30 mieszkańców Tczewa. Do wniosku należy dołączyć szczegółowe uzasadnienie. Złożone wnioski opiniuje kapituła, w skład której wchodzi dotychczasowi laureaci medalu. Do 10 listopada kapituła przedstawia przewodniczącemu Rady Miejskiej zaopiniowane wnioski i ustala listę nominowanych za dany rok.

Dniem wręczenia medalu jest Dzień Tczewa, przypadający 30 stycznia.

To ciekawe...

Historia pewnego banknotu

Czy pamiętają Państwo pięćdziesięciozłotowy banknot z postacią rybaka? Czy to możliwe, że jego powstanie jest w jakikolwiek sposób związane z Tczewem? Otóż tak.

Oto ta historia: młoda adeptka sztuki fotograficznej pani Ludwika Chmielecka (późniejsza pani Kopyłowicz) uczyła się tego zawodu w zakładzie fotograficznym pani Busz w Tczewie, który mieścił się przy ul. Jarosława Dąbrowskiego (obecnie delikatesy monopolowe). Następnie podjęła pracę w Wolnym Mieście Gdańsku, a po wojnie w zakładzie fotograficznym pana Dobrzykowskiego w Gdańsku.

Pewnego dnia, w roku 1947, przyszedł do zakładu pana Dobrzykowskiego dwaj „smutni panowie” z ciężko przestraszonym rybakim w kompletnym stroju i polecili mu zrobić zdjęcie. Zazaczyli jednak, że zdjęcie ma być wykonane w ciemni. Weszli więc do niej razem z panią Ludwiką i rybakim, który do końca nie wiedział, czym dla niego się skończy to spotkanie. Zdjęcia zostało zrobione, „smutny pan” zapłacił, zabrał kliszę i razem we trójkę opuścili zakład.

Po około roku okazało się, że zdjęcie, którego autorką była pani Ludwika, ukazało się na popularnym banknocie. Jakis czas później pani Ludwika została żoną



pana Wacława Kopyłowicza, z zawodu również fotografa. Wspólnie prowadzili zakłady fotograficzne w Tczewie, kolejno przy ul.: Jarosława Dąbrowskiego, Kościuszki, Podgórznej, a ostatnio przy ul. Ogrodowej. Tradycję rodzinną przejął syn Mikołaj i jego żona Bożena. Zakład „Foto Kopyłowicz” przy ul. Ogrodowej istnieje do dziś.

Warto byłoby jeszcze nadmienić, że nasza bohaterka była siostrą Henryka Chmielewskiego, pseud. „Henio”, „Protazy” – harcerza, żołnierza Armii Krajowej i wywiadu, który pełnił podczas wojny w Warszawie funkcję kuriera wywiadu „Pomorze”. Za bohaterską postawę pośmiertnie został odznaczony przez rząd londyński orderem „Virtuti Militari”. Zginął bohaterską śmiercią podczas akcji w Warszawie w 1943 roku.

Źródło: „Foto Kopyłowicz”
Opracowała: Gabriela Marks

Wystawa w CWRDW

750 lat Tczewa w archiwaliach



Prezydent Zenon Ody ogląda akt lokacyjny Tczewa z 1260 roku

To wystawa którą trzeba zobaczyć. Kilkadziesiąt dokumentów, wśród których znajduje ten dla tczewian najcenniejszy – oryginał przywileju lokacyjnego z 1260 r., dokumentujący nadanie Tczewowi praw miejskich, opatrzony dwiema pieczęciami – księcia Sambora II oraz jego małżonki Mechtyldy i wiele innych cennych świadectw 750-letniej historii miasta zgromadzone w Tczewie po raz pierwszy. To gratka nie tylko dla entuzjastów historii.

Organizatorem wystawy „750 lat Tczewa w archiwaliach” jest Centrum Wystawienniczo-Regionalne Dolnej Wisły, Archiwum Państwowe w Gdańsku oraz Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie. Wystawa została zorganizowana w ramach jubileuszu 750-lecia miasta.

Na wystawie zaprezentowane zostały dokumenty, fotografie i eksponaty dotyczące historii Tczewa. Oprócz aktu lokacyjnego, jest też wilkierz z 1582 r., mapy obwarowań tczewskich z czasów wojen szwedzkich, księga chrztów katolickiej gminy wyznaniowej, dokumenty dotyczące cechów tczewskich, księgi komturów krzyżackich, rozporządzenia burmistrza i rady miejskiej, meldunki oficerów, ulotki reklamowe i wiele, wiele innych.

– Ta wystawa to wielkie wydarzenie dla naszego miasta – powiedział prezydent **Zenon Ody**. – Możemy sięgnąć do dokumentów liczących sobie kilkadziesiąt lat i znajdujących się nadal w doskonałym stanie. Ta ekspozycja odsłania przed nami pewien rąbek historii naszego miasta, przypomina to, co było, ale pozwala też dostrzec jak bardzo Tczew się zmienił.

Wystawa wzbogacona została o urządzenia służące do tworzenia dokumentów – aparaty fotograficzne, powielacze, maszyny do pisania, przeglądarkę do mikrofilmów.

Ekspozycję można zwiedzać w CW-RDW (mały budynek) do 10 października br.

M.M.

Spotkania z pisarzami w MBP

Z książką na walizkach

W ramach „Pomorskich Spotkań Pisarzy z Młodymi Czytelnikami – Z książką na walizkach” Miejska Biblioteka Publiczna w Tczewie gościła znanych i lubianych pisarzy dziecięcych: Agnieszkę Frączek, Roksanę Jędrzejewską-Wróbel oraz Marcina Brykczyńskiego. Autorzy spotkali się z uczniami tczewskich podstawówek.

Dla młodej widowni nie lada przeżyciem był bezpośredni kontakt z pisarzem, możliwość zadania mu pytań oraz zakup książki z autografem. Podczas spotkania twórcy czytali również fragmenty swych książek. Dodatkowo uczestnicy spotkania z Roksaną Jędrzejewską-Wróbel mogli wykazać się w roli ekspertów ds. marketingu. Otóż mieli zdecydować, który gadżet zostanie w najbliższym czasie wyprodukowany przez wydawnictwo „Literatura”: breloczek-maskotka ryjówka Florka czy też zakładka z jej wizerunkiem. Więcej braw otrzymała zakładka.

Finał akcji, której partnerem jest tczewska biblioteka, miał miejsce 11 września br. na Długim Targu w Gdańsku. Nasze miasto reprezentowały „Samborowe Dzieci” – zespół folklorystyczny, który działa kilkanaście lat pod czujnym okiem wicedyrektora Szkoły Podstawowej nr 10 pani Ewy Litwińskiej. Zaprezentowano tańce kociewskie oraz legendę „Jasna i Dersław” Romana Landowskiego, promując tym samym nasz region i miasto poza jego granicami.

Kolejna edycja imprezy w przyszłym roku.



Fundacja dla Tczewa oraz Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku zapraszają na Zjazd Akordeonistów, który odbędzie się w Tczewie 1 i 2 października. Organizatorzy ogłosili konkurs dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia, ale zaprezentują się również artyści.

Najważniejszym wydarzeniem w piątek 1 października będzie koncert **Kwartetu Bagatela** w składzie: Małgorzata Skorupa (skrzypce), Maciej Sobczak (skrzypce), Jerzy Wujtewicz (wiolonczela), Elżbieta Rosińska (akordeon). Koncert odbędzie się o godz. 17.30 w kościele NMP Matki Kościoła na Suchostrzygach. Tego dnia trwać będą przesłuchania konkursowe i koncerty, m.in. o godz. 11.00 w Szkole Podstawowej nr 11, a o godz. 12.15 w SP nr 2 wysłuchać będzie można koncertów orkiestr – uczestników Kaszubskich Warsztatów Akordeonowych. W godz. 19.00-21.00 odbywać się będą koncerty w kawiarenkach na terenie miasta.

W sobotę szczególnie gorąco zapraszamy na **Koncert Galowy** z udziałem wszystkich uczestników zjazdu – o godz. 16.00 w auli Gimnazjum nr 1. – Usłyszymy wspólne wykonanie kompozycji Tadeusza Abta do słów Józefa Dylkiewicza „Tczew miastem kolejarzy” w opracowaniu Krzysztofa Naklickiego – mówi **Wiesława Quella**, prezes Fundacji dla Tczewa. – Wystąpią mistrzowie akordeonu, wybitni muzycy nagradzani na wielu koncertach akordeonowych w Polsce i za granicą: **Harmonium Duo i Milonga Baltica**. Wówczas nastąpi również ogłoszenie wyników konkursu – wręczenie nagród laureatom i podziękowania uczestnikom zjazdu. Koncert poprowadzi muzyk, dziennikarz Radia Gdańsk **Tomasz Olszewski**.

Prześwietl płuca – samorząd funduje

Pracownia Rentgenodiagnostyki w Tczewie zaprasza mieszkańców miasta na bezpłatne badania radiologiczne klatek piersiowych (duże zdjęcie rtg płuca) w ramach zorganizowanego przez Urząd Miejski w Tczewie programu profilaktycznego na 2010 r.

Zaproszenia (skierowania) prosimy odbierać w swojej przychodni lub w zakładzie rtg.

Badania przeprowadzane są od poniedziałku do piątku w godz. 8.00-18.00 w pracowni RTG przy ul. Wojska Polskiego 5, tel. 58 777 67 39, 777 66 80.

FABRYKA SZTUK

Centrum Wystawienniczo - Regionalne Dolnej Wisły w Tczewie



ROLA CHLEBA W KULTURZE LUDOWEJ

14.10. - 31.12.2010

Tczew, ul.30 Stycznia 4

